



# ARAGÓN

un país de montañas

## NORMATIVA

### 4 / La FAM defiende la protección del medio natural y el montañismo



# Albarracín: un viaje a través de los sentidos

En esta época otoñal, el color rojizo de sus edificaciones contrasta con los tonos verdes, ocres y marrones del paisaje que rodea a esta localidad, incluida en el listado de los pueblos más bonitos de España y uno de los más visitados

La Casa de la Julianeta, que se levanta en el ángulo que forman dos calles en cuesta, la del Portal de Molina y la de Santiago, es, sin duda alguna, uno de los lugares más fotografiados de Albarracín, junto a sus viejas murallas, que protegieron al municipio hace siglos y en cuya restauración se lleva trabajando más de una década.

Y lo es porque este edificio es el ejemplo más significativo de la arquitectura popular de esta localidad turolense, que puede presumir de ser uno de los Pueblos más Bonitos de España, uno de los más visitados del país y uno de los mejor conservados.

Su legado arquitectónico y urbanístico es de tal magnitud que es complicado decantarse por un edificio o un emplazamiento concreto, ya sea la plaza Mayor, la catedral, las iglesias de Santiago y Santa María o la Casa-Museo Noble de la familia Pérez y Toyuela. Y esto es así por el magnífico trabajo que en las últimas décadas ha realizado en el

municipio la Fundación Santa María de Albarracín, fiel guardiana y conservadora de su patrimonio artístico y cultural.

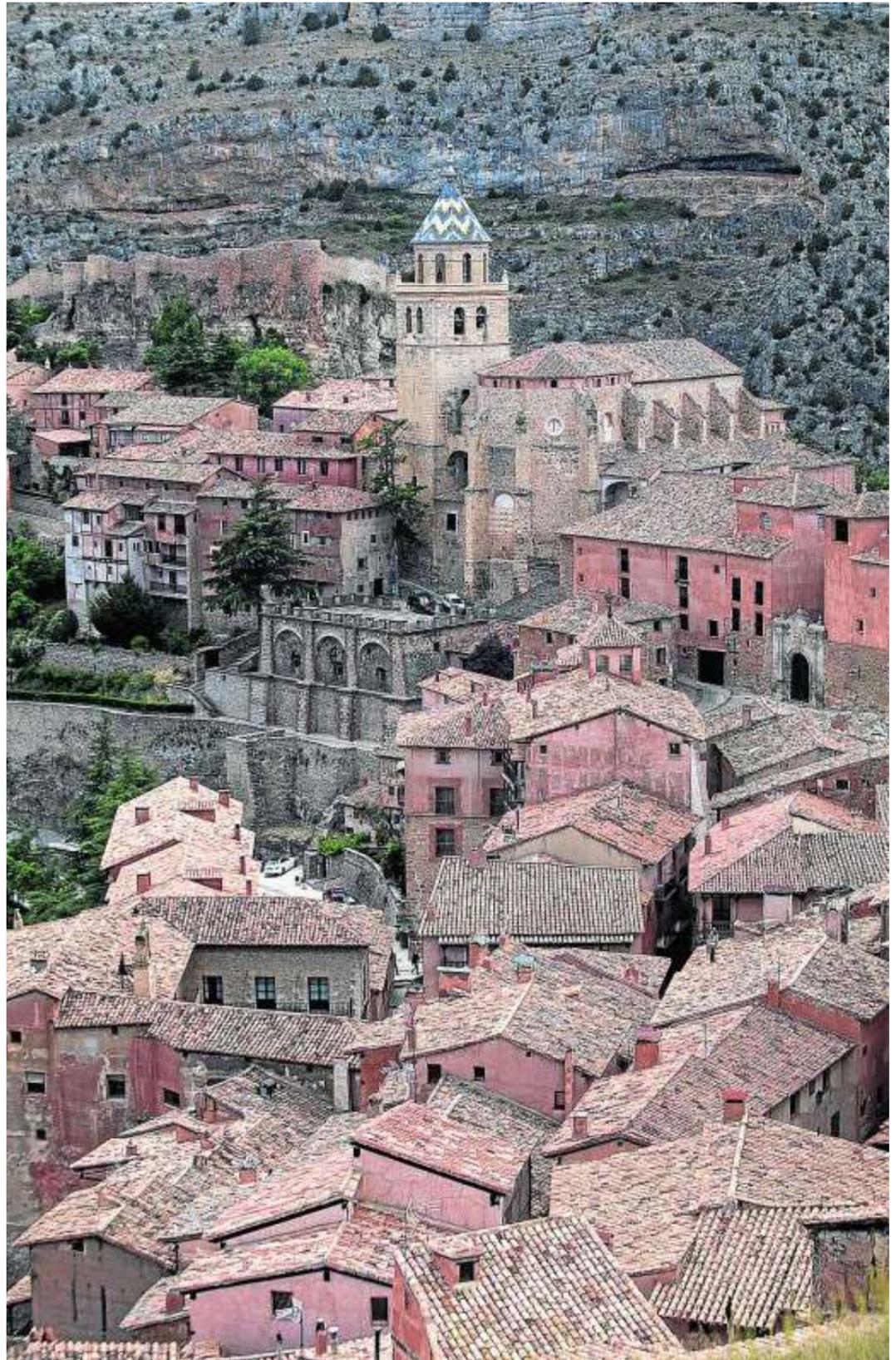
Pasear por Albarracín es un placer para todos los sentidos. El de la vista, por la belleza rojiza de su casco urbano; el del oído, por la paz que se percibe en sus calles a pesar del trasiego de visitantes; y los del olfato y el gusto, por su riqueza culinaria, que se materializa en los restaurantes y tiendas de alimentación de la zona.

#### Paseos por el Guadalaviar

Y junto a su rico patrimonio cultural y arquitectónico, Albarracín es el lugar ideal para la práctica de actividades senderistas ya que cuenta con espacios naturales de gran belleza, como el paseo que transcurre por el meandro excavado por el río Guadalaviar o el conocido como el Paisaje Protegido de los Pinares de Rodeno, un espacio natural que destaca por su flora, fauna y geología.

ANA ESTEBAN

PASA A LAS PÁGINAS 2 Y 3



Los tonos rojizos de sus construcciones son la seña de identidad de Albarracín. LAURA URANGA

Coordina: Cristina Adán

Maquetación: Noemí Auría y Cristina Guallar



CON LA GARANTÍA EDITORIAL DE:



PATROCINA:



## PATRIMONIO

# La joya de los Montes Universales

El viajero que llega a la localidad lo hace buscando la esencia de sus orígenes medievales y la riqueza natural que encierran sus senderos y rutas por lugares tan conocidos como los Pinares de Rodeno

En el corazón de los Montes Universales, a casi 1.200 metros de altitud, Albarracín nunca deja de sorprender al visitante, que mira con fascinación sus casas, encaramadas en un promontorio rocoso y protegidas por una larga muralla defensiva en la que destacan, entre otros elementos, el castillo del Andador y la torre de Doña Blanca.

El camino, al que se accede desde diferentes lugares, como la calle del Chorro, el Portal de Molina o la plaza Mayor, es uno de los lugares más transitados, ya que son muchos los viajeros que quieren disfrutar de las vistas panorámicas de un emplazamiento que destaca por la armonía de sus construcciones, que lucen en sus fachadas su característico color rojizo.

Albarracín es uno de los rincones más visitados no solo de Aragón, sino también del resto de España, y lo es porque ha sabido conservar en sus calles y edificios singulares, el encanto y la magia medieval en pleno siglo XXI. Y lo ha hecho siendo fiel a sus más de 1.000 años de historia y apostando fuerte por una completa y acogida oferta cultural.

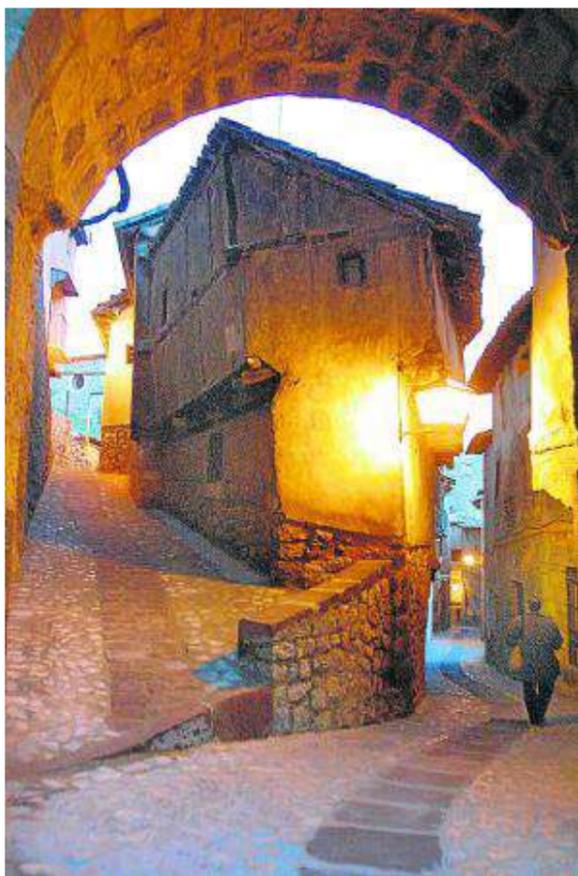
Un paseo por sus calles permite descubrir algunos de sus edificios más conocidos, como la casa de Monterde, la catedral o el palacio Episcopal, zona en la que se levanta su conocido mirador desde el que se obtienen unas magníficas vistas de esta localidad, que en cualquier rincón atesora detalles que merece la pena descubrir, como la original casa azul de los Navarro Arzuriaga, que llama la atención entre tanto tono rojizo.

Aunque cualquier hora del día es buena para visitar Albarracín, es al atardecer, en el momento en el que el sol ya se ha ocultado tras sus murallas, cuando el paseo se hace más íntimo y el silencio se convierte en otro de los grandes protagonistas de esta escapada, tan rica en cultura y patrimonio.

## Pinares de Rodeno

Junto a estas riquezas, Albarracín también sobresale por ser un gran destino natural y en sus alrededores es habitual ver a numerosos aficionados a la escalada Boulder, sin cuerda y a baja altura, ya que este es uno de los escenarios europeos más recomendados para la práctica de esta actividad.

Además, cuenta con numerosos senderos y caminos que invitan a ser disfrutados en bici o caminando, como es el caso de la zo-



Arriba, vista de la localidad desde la zona baja, junto al río. ANTONIO GARCÍA  
A la derecha, pez de cristal de roca del Museo Diocesano. HERALDO  
A la izquierda, casa La Julianeta. A.G.



## PARA NO PERDERSE



### VISITAS GUIADAS

Una de las mejores y más completas formas de conocer los encantos y secretos que encierra Albarracín es disfrutando de una visita guiada por sus calles y sus monumentos más emblemáticos. Las organizan desde la Fundación Santa María ([www.fundacionsantamariadealbarracin.com](http://www.fundacionsantamariadealbarracin.com); teléfono 978 704 035) y también desde la empresa de servicios turísticos El Andador ([www.elandadoralbarracin.es](http://www.elandadoralbarracin.es)).



Zona conocida como los Pinares de Rodeno. ARCHIVO



Sus calles empedradas invitan al paseo. LAURA URANGA

### CULTURA CON MAYÚSCULA

- **Museo Diocesano.** Encierra un rico legado en las dependencias del antiguo palacio Episcopal.
- **Catedral.** Junto con su claustro y el palacio Episcopal, constituye el complejo religioso más importante de Albarracín.
- **Torre Blanca.** Escenario de numerosas exposiciones.
- **Museo de Albarracín.** Ubicado en el antiguo hospital, recoge la historia del municipio.

na que transcurre siguiendo el cauce del río Guadalaviar, que prácticamente rodea a todo el municipio.

Pero esta visita no estaría completa sin una escapada a la zona conocida como el Paisaje Protegido de los Pinares de Rodeno, un espacio natural que tiene recorridos de diferente dificultad, y que se distribuye a lo largo de tres términos municipales de la provincia de Teruel: Albarracín, Bezas y Gea de Albarracín.

En esta zona se pueden visitar varios abrigos rocosos en los que nuestros antepasados dejaron constancia de su potencial artístico hace entre 6.500 y 12.000 años. En varias de estas oquedades se pueden contemplar unas magníficas pinturas rupestres de estilo levantino que representan escenas de la vida cotidiana y que fueron, junto con las de Altamira, de las primeras reconocidas como rupestres en España y declaradas, por su importancia, Patrimonio Mundial por la UNESCO en 1998. Arte, naturaleza y aventura en una localidad que atrapa a quien la visita y que invita a recorrer sus calles una y otra vez.

ANA ESTEBAN

### ESCAPADA CON NIÑOS

Dos planes muy divertidos

#### LOS MARES PREHISTÓRICOS

Hace alrededor de 150 millones de años, la sierra de Albarracín estaba cubierta por el mar de Tethys, origen del actual Mediterráneo. Y este fue el punto de partida de Mar Nummus, subse- de Territorio Dinópolis dedicada al mundo de los fósiles y a los mares prehistóricos.

Más información: [www.dinopolis.com](http://www.dinopolis.com)

#### EL PARAÍSO DE LOS JUGUETES

Muñecos de hojalata, trenes eléctricos, juguetes de madera, cartón o papel, cromos de los años 50... Todo esto y mucho más es lo que se puede encontrar en el Museo del Juguete de Albarracín, que reúne piezas de gran valor, algunas fechadas a finales de 1800. Horario, precios y otros detalles en:

[www.museodejuguetes.com](http://www.museodejuguetes.com)

## FUNDACIÓN SANTA MARÍA: GUARDIANA DEL PATRIMONIO



Desde su creación en el año 1996, la Fundación Santa María de Albarracín se ha convertido en salvaguarda y defensora del rico patrimonio cultural, artístico y arquitectónico del municipio. Entre sus principales actuaciones, la Fundación ha acometido, en estos años, la restauración de importantes edificios y bienes. Así ha ocurrido con la catedral, la iglesia de Santa María, la Torre Blanca, la Casa de los Pintores o la Casa de la Comunidad. Ahora están realizando nuevos trabajos en el recinto amurallado. Además, se encargan de organizar numerosos cursos, seminarios, exposiciones y programación musical a lo largo del año.



## Áreas Red Natura 2000

# La FAM pide un Plan Director que garantice la práctica del montañismo

El montañismo es 100% compatible con todos y cada uno de los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible



El proyecto de Plan Director de las Áreas Red Natura 2000 abre la puerta a restricciones globales para la práctica de los deportes de montaña. ARAGONENVERTICAL

Las decenas de miles de montañeros y montañeras de Aragón se enfrentan a una gran incertidumbre de cara a seguir desarrollando su afición ante la propuesta del Gobierno de Aragón del 'Plan Director de las Áreas Red Natura 2000 de Aragón'. Este documento técnico pone en tela de juicio el futuro del senderismo, la escalada, el barranquismo, el alpinismo... en los 204 espacios protegidos como ZEC o ZEPA, que suponen más del 28,5% de todo Aragón y muchas de las zonas más emblemáticas del montañismo aragonés.

La FAM y varios de sus clubes han presentado alegaciones para que se modifique el texto. La Federación Aragonesa de Montañismo lleva más de 50 años trabajando en la conservación del medio ambiente y en la formación de todos y todas sus federadas en valores de preservación medioambiental.

El 29 de julio, el plan se publicó en el BOA y salió a información pública como paso previo a su aprobación por decreto. La FAM ha mostrado su rotundo rechazo a una norma que afecta de manera directa a todos los usuarios del medio natural, así como a muchos pueblos donde el turismo relacionado con el montañis-

mo es un importante recurso, al considerar a los deportes de montaña, de entrada, como una amenaza a la conservación.

Las alegaciones presentadas destacan que se establece «un marco normativo difuso e inconcreto». No se fija una tipificación real de riesgos ni limitaciones ni se identifican lugares, momentos o grados, con lo que la redacción «deja muy abierta la interpretación de su texto». El objetivo del Plan Director es marcar unas directrices generales de gestión, pero, muy por el contrario, no define un catálogo claro y basado en criterios científicos y contrastados de prohibiciones, por lo que permite «la prohibición o restricción de actividades sin control de proporcionalidad y adecuación normativa».

Así, se atacan prácticas que llevan años desarrollándose de manera tradicional en nuestro territorio y se ponen en duda derechos constitucionales como la movilidad; además, se vulneran los principios de prelación normativa y coherencia, a modo de ejemplo, los numerosos GR, PR y SL catalogados como Senderos Turísticos de Aragón. Tampoco se adecúa a los objetivos y principios de la Red Natura, que señalan específicamente que la conservación debe integrarse con el

desarrollo sostenible y reconoce al montañismo como una actividad tradicional.

Por todo ello, la FAM solicita modificaciones como añadir en el listado de usos y actividades compatibles a «los deportes de montaña y escalada» y considerarlos dentro de las acciones prioritarias para asentar población, incluir a los clubes de montaña como agentes de cogobernanza y eliminar toda mención a amenazas si no se incluyen «de manera razonada y fundamentada».

La federación recuerda también que la conservación de los espacios naturales es una de sus funciones recogida en sus estatutos; participa en órganos como el Consejo de Protección de la Naturaleza y es la primera que participa en la regulación de su actividad. «Conviene recordar que montañeras y montañeros siempre hemos estado implicados con el territorio, así, en los años 70 el montañismo aragonés se posicionó firmemente contra la construcción de una presa en el cañón de Añisclo, logrando paralizar el proyecto. Ahora queremos seguir practicando nuestro deporte educando a todos los que se acercan a nuestras montañas en una práctica deportiva equilibrada y sostenible», aseguran.

FAM

## Noticias

### Kilómetro Vertical

Seis aragoneses se han alzado con el título de la Copa de España de Verticales, con sus resultados en el Kilómetro Vertical de Canfranc Subida a El Porté, disputada el domingo 26, última prueba del circuito. En la categoría juvenil (17-18 años), Carrodilla Cabestre ha conseguido el oro y Sandra Obón la plata



en la competición femenina; Javier Vives y Álvaro Osanz, el oro y el bronce en la masculina; Mario Prades, ha sido también oro en junior (19-20 años) y Javier Cabestre, plata en la subcategoría de promesas (21-23 años). La prueba de Canfranc ha sido también Campeonato de Aragón de Ascenso, donde el equipo de la FAM se ha repartido otras 15 medallas. En la categoría absoluta, los vencedores han sido Cristina Ara y Eva Montaner en la femenina y Carlos Ciprés y Javier Cabestre en la masculina (así mismo, vencedores, respectivamente, en las subcategorías veteranos A y promesa), con Carlos Pobes, del Club Alpino Universitario, como tercero.

### Escalada en Zaragoza

El rocódromo Climbat Zaragoza Torre Outlet acoge este fin de semana la tercera y última prueba de la Copa de España de Escalada de Dificultad, donde se proclamarán los campeones nacionales. En la categoría de menos de 14 años, el aragonés Santiago Oronich va tercero en la clasificación acumulada por el título. Con él, participarán otros 15 deportistas de la Selección Aragonesa y el Grupo de Tecnificación de Escalada Deportiva (GTEDA). La competición se desarrolla sin público, aunque se podrá seguir por los canales de la Fedme y Climbat; el sábado tendrán lugar las rondas clasificatorias y el domingo, las finales entre los ocho mejores.



### Obras en Góriz

El refugio de montaña de Góriz tendrá limitada su capacidad a 30 plazas durante todo el mes de octubre por la remodelación de su parte vieja. No se admiten tampoco más reservas de tiendas o de cenas, ya que las obras afectan también al comedor principal. Se puede confirmar la disponibilidad y hacer reservas de alojamiento desde la web [alberguesyrefugios.com](http://alberguesyrefugios.com).

### Charla sobre el móvil en montaña

Ya está disponible en el canal de YouTube de la FAM la grabación de la charla 'Navegación con dispositivos móviles en la montaña 2', en la que Javier Cruchaga, vicepresidente de Innovación de la Federación, trata sobre los recursos que ofrece el móvil para los montañeros: configuración de toma de datos, carga de mapas, estadísticas de ruta, importación y navegación por tracks GPX y mapas 'offline' para no necesitar cobertura.