



# ARAGÓN

## Un país de montañas

Nº 803  Suplemento especializado en los recursos turísticos aragoneses y en la actualidad del sector

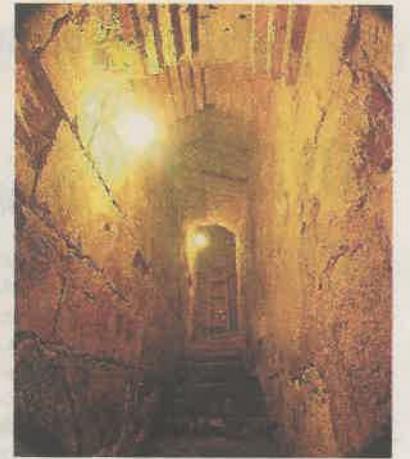


El gran nivel natural y geológico de esta zona se une a los valores deportivos de las diversas rutas. COMARCA ALTO GÁLLEGO

## BTT Y PAISAJE, DE LA MANO EN EL ALTO GÁLLEGO

2-3/ El Espacio BTT Pirineos Alto Gállego, promovido por la comarca, cuenta con 31 rutas diferentes

Recorridos de todos los niveles atraen tanto a un turismo familiar como a los amantes de las bicis todo terreno



### ACTUALIDAD

4-5/ VISITAS GUIADAS A '7 IGLESIAS A LA FRESCA' QUE DESCUBREN LA ZARAGOZA MÁS SORPRENDENTE



### DE RUTA

6-7 / POR EL GR 262 RÍO MARTÍN ENTRE OLIETE Y ARIÑO PARA CONOCER SUS POBLADOS IBÉRICOS



### NOTICIAS MONTAÑERAS

8 / GUARDAS DE LOS REFUGIOS DE MONTAÑA, ALIADOS Y CÓMPlices DE LOS MONTAÑEROS

PROMUEVE:



CON LA GARANTÍA EDITORIAL DE:



PATROCINAN:



23 DE AGOSTO DE 2019



# Turismo activo

## TODO UN CLÁSICO LA PARTACUA

Todo un clásico del valle de Tena con inicio en Piedrafita de Jaca que, a pesar de ser un recorrido por alta montaña, no presenta dificultades técnicas ni físicas. Su máximo aliciente: la belleza de un rincón pirenaico de gran nivel paisajístico, natural y geológico. En invierno, principio de primavera y final de otoño, con toda probabilidad encontraremos nieve.

**Dificultad:** media  
**Km:** 26  
**Desnivel:** 595 m  
**Duración:** 2 horas 30 minutos  
**Pista:** 100%



FOTOS: COMARCA ALTO GÁLLEGO

## PARA TODO EL AÑO JAVIERRELATRE

Ruta que, salvo unos kilómetros al principio y al final, transcurre en su totalidad a través de pistas forestales por la parte norte de Javierrelatre. Atraviesa los núcleos de Artaso y Sieso de Jaca, un día deshabitados y ahora de nuevo con vida. Es un recorrido óptimo para entrenamiento de rally. Dada su ubicación, a diferencia de otras muchas rutas del Espacio BTT Pirineos Alto Gállego situadas a mayor altitud, este recorrido puede ser transitado durante gran parte del año, ya que la presencia de nieve no es habitual, aunque se desaconseja realizarla con el terreno embarrado.

**Dificultad:** media  
**Km:** 25,3  
**Desnivel:** 530 m  
**Duración:** 3 horas  
**Pista:** 79%  
**Carretera:** 21%



## DIVERTIDO DESCENSO DH ARÁS

Siempre por senda, zonas técnicas, pendientes mantenidas, peraltes, saltos..., en un recorrido permanente perfectamente acondicionado para la práctica del DH (Down Hill). Es apto para todos los niveles, ya que la totalidad de sus módulos tienen escapatoria. Desde la carretera que lleva de la villa de Biescas a Aso de Sobremonte (concretamente una curva más arriba del inicio de la pista del puerto de Biescas), parte un recorrido de diversión garantizada con el que poder progresar en la conducción.

**Dificultad:** descensos DH  
**Km:** 2  
**Desnivel:** 350 m  
**Senda:** 100%

## UN VARIADO RECORRIDO VALLE DE SAN BARTOLOMÉ

Recorrido divertido y variado. La ruta se inicia en la localidad de Gavín con un suave y prolongado ascenso. Pasado el kilómetro 12 tendremos que portear la bicicleta durante unos veinte minutos aproximadamente hasta llegar a un antiguo abrevadero. A partir de este punto se inicia el descenso, dividido en tres partes delimitadas por la pista de acceso. En el primer tramo encontraremos la parte más técnica del recorrido al pasar por un conjunto de curvas empinadas. El descenso finaliza en la preciosa ermita de San Bartolomé. Una vez visitado el templo ya solo queda el retorno a Gavín.

**Dificultad:** alta  
**Km:** 21,4  
**Desnivel:** 1.060 m  
**Duración:** 4 horas 20 minutos  
**Senda:** 47%  
**Pista:** 53%



# 500 KILÓMETROS DE RUTAS EN BTT POR EL ALTO GÁLLEGO

No solo en verano, esta zona del Pirineo oscense es territorio de referencia para la práctica de la BTT, una actividad que atrae ya un tipo específico de visitantes

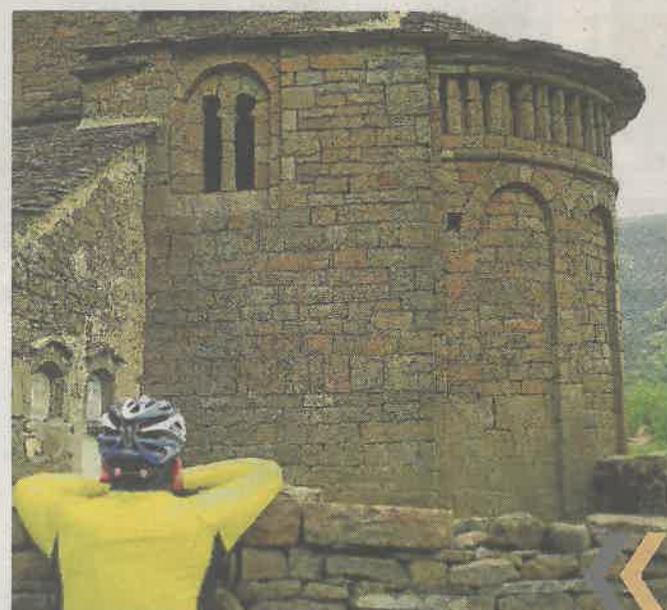
**E**n la Comarca Alto Gállego, «turismo y deporte se unen, van de la mano, cada vez más», asegura la técnica de Turismo Isabel Ara. Su Espacio BTT Pirineos Alto Gállego atrae un turismo «sobre todo de gente joven, parejas y amigos», que acuden a disfrutar de las 31 rutas que incluye, casi todas señalizadas y clasificadas según el nivel de dificultad, en función de la distancia a recorrer, el desnivel y el tipo de terreno. Desde 2012, el proyecto va creciendo, «se van marcando y acondicionando nuevas rutas y, al mismo tiempo, se



## ALTA MONTAÑA EL VERDE

Ruta de alta montaña que arranca en Panticosa y recorre la cara norte de alguno de los picos más característicos de la sierra de Tendeñera. Exige buen nivel físico y técnico, tanto en el ascenso como en el descenso, con tramos fuera de pistas y sendas. En invierno, inicio de primavera y final de otoño encontraremos nieve, por lo que se desaconseja recorrerla en esas épocas.

**Dificultad: muy alta**  
**Km: 22,9**  
**Desnivel: 1.130 m**  
**Duración: 5 horas**  
**Senda: 19%**  
**Pista: 75%**  
**Carretera: 6%**



## DESCENSO DE INICIACIÓN LÁRREDE

Esta divertida ruta que arranca en Biescas, en el aparcamiento de la residencia La Conchada, está catalogada de color rojo (difícil), aunque no resulta especialmente complicada, ni técnica ni físicamente. Se aconseja para ciclistas con una cierta experiencia en conducción y descenso de senderos y es considerada un clásico del descenso de iniciación.

**Dificultad: alta**  
**Km: 28,7**  
**Desnivel: 500 m**  
**Duración: 3 horas 30 minutos**  
**Senda: 25%**  
**Pista: 61%**  
**Carretera: 14%**

## EN FAMILIA VUELTA A LOS OROSES

Esta es, junto a la que va de Sallent a Lanuza, una de las rutas calificadas como fáciles. Un recorrido perfecto para realizar con niños y en familia que avanza por carreteras asfaltadas y pistas en buen estado sin apenas desnivel. Se trata de una ruta circular con salida en Biescas que en gran parte discurre paralela al río Gállego, en cuyas pozas es una delicia bañarse. También podremos avituallarnos en el aula de naturaleza de Oliván.

**Dificultad: baja**  
**Km: 13,7**  
**Desnivel: 30 m**  
**Duración: 2 horas**  
**Senda: 11%**  
**Pista: 63%**  
**Carretera: 26%**



realiza el mantenimiento de las demás». Ya suman más de 500 kilómetros de recorridos.

Esta zona aúna tres alicientes: «Paisaje, patrimonio y deporte; haciendo ejercicio puedes disfrutar del medio ambiente y conocer las ermitas del Serrablo», destaca Ara. Y, además, «todo el año, especialmente en la zona media, en torno a Biescas, que no depende de la nieve». La posibilidad de desestacionalizar que brinda el turismo de BTT (Bicicleta Todo Terreno) fue el principal motivo para hacer, desde la comarca, una apuesta que dinamiza económicamente la zona. Hoteles, restau-

rantes, empresas de turismo activo, guías, alquiler de bicis..., todo gira en torno a la BTT, «adaptando horarios y menús o disponiendo lugares en los hoteles donde guardar y limpiar las bicis de montaña, nada baratas, que tanto quieren sus dueños».

### Variedad de desniveles

Desde el punto de vista deportivo, el Espacio BTT Pirineos Alto Gállego se diferencia de otros por ofrecer recorridos específicos de descenso, para hacer enduro, con estructuras artificiales, peraltes y saltos. Además, desde la Oficina de Turismo de Biescas Lorena

López destaca que «la orografía de la comarca ofrece una gran variedad de paisajes y de desniveles, lo que permite trazar rutas para todos los niveles: desde las vías verdes de Biescas y Sallent, para hacer en familia junto a los más pequeños, hasta las rutas más difíciles, las consideradas negras, para personas bien preparadas».

La información básica de las rutas de este espacio BTT aparece en [www.bttpirineosaltogallego.com](http://www.bttpirineosaltogallego.com). Está previsto reeditar próximamente el gran mapa desplegable con todos los recorridos.

**MARÍA PILAR PERLA MATEO**



## DE UN VISTAZO

El Espacio BTT Pirineos Alto Gállego es un proyecto deportivo-turístico promovido por esta comarca desde 2012. Actualmente cuenta con 31 rutas. En total: 500 kilómetros de recorridos en bicicleta de montaña.

2

Convenientemente señalizadas y acondicionadas, abarcan un amplio abanico de niveles de dificultad según la distancia, el desnivel a cubrir y el tipo de terreno por el que discurren.

3

En torno a este espacio BTT la iniciativa privada -hoteles, restaurantes, empresas de turismo activo, transporte- ofrece a los usuarios servicios complementarios adaptados a sus necesidades.



## LA TIERRA DE BIESCAS ES MTB RUTAS GUIADAS



▲ Participantes en una de las rutas, antes de salir. OF. TURISMO BIESCAS

El dolmen de Santa Elena es el destino de la última de las rutas guiadas programadas este verano desde Biescas durante los domingos de julio y agosto. Tendrá lugar este domingo, 25 de agosto y, con un desnivel de 100 metros, no es una de las rutas más fáciles, por lo que se aconseja para niños mayores de 10 años. «El año pasado se llegó hasta la ermita de Santa Elena porque las rutas programadas eran más exigentes, pero esta vez las hemos enfocado más claramente al público familiar, que es el que puede necesitar un guía», explica Lorena López, técnica de la Oficina de Turismo de Biescas.

El grupo de 15 personas saldrá a las 10.00 de la Oficina de Turismo de Biescas. Tras un recorrido de entre tres y cuatro horas de duración, se llega hasta el dol-

men, desde donde se regresa por el mismo camino, completando unos 10 km en total. Es preciso inscribirse en la Oficina de Turismo hasta el día anterior a la visita guiada. Las plazas están limitadas y el precio es de 3 euros. Además, es posible alquilar bicicleta con un coste de 10 euros para adultos y 5 para niños menores de 12 años.

Como una gran pancarta proclama a la entrada de la villa: 'La tierra de Biescas es MBT'. Las rutas guiadas de esta Escuela BTT son una iniciativa, fruto del convenio entre el Ayuntamiento de Biescas y la Asociación de Empresarios Pirineos Alto Gállego, que este verano ha llegado a unas 50 personas. Además, se está trabajando en la señalización y acondicionamiento de una nueva ruta al puerto de Biescas.



# Turismo cultural

## REDESCUBRIR SIETE

### IGLESIAS ZARAGOZANAS

Cuando cae la tarde, siete llaves abren los secretos de siete iglesias. Criptas y coros ocultos, torres, tumbas, galerías... e historias desconocidas en San Miguel, San Gil, la Seo, San Carlos, Santiago, San Felipe y la Cartuja

Nadie espera que, detrás del imponente baldaquino y del retablo con las figuras de San Felipe y Santiago el Menor haya nada más. Pero, a ambos lados, dos grandes puertas doradas se abren y dan acceso a un espacio reservado para el coro y el órgano de la iglesia de San Felipe, en Zaragoza. Es una de las sorpresas que se descubren al visitar esos lugares habitualmente cerrados de la mano de Gozarte en '7 iglesias a la fresca'.

San Miguel, San Gil, la Parroquieta de la Seo, la iglesia del seminario de San Carlos, Santiago el Mayor, San Felipe y la Cartuja Baja. Están tan cerca de casa que ni siquiera para quienes viven en Zaragoza son conocidas. «Vas a una boda, a una misa, un concierto o un bautizo pero no sabes nada de estas iglesias; como las tienes en casa, no les haces fotos, pero es que ni siquiera las miras ni las valoras», explica Maribel Estébanez, coordinadora en esta empresa de promoción turística. En Gozarte se dieron cuenta de ello y, «además de turistas de fuera, son muchos los zaragozanos que en verano tienen más tiempo y quieren conocer su propia ciudad».

#### Horario nocturno

Programarlas después de las 20.00 favorece que el turista compagine estas visitas con los horarios de otros monumentos de la ciudad y libra a todos, paisanos y foráneos, del calor veraniego. Pero, además, de esta forma, «las iglesias están abiertas a esas horas solo para nosotros: se abren para dejarnos pasar y se cierran detrás de nosotros, lo que aporta un plus de tranquilidad y un ambiente especial».

La fórmula funciona tan bien que «hay quien se está haciendo el máster en iglesias zaragozanas y está completando la ruta entera». Entre los visitantes, «muy variados, lo más habitual es ver gente a partir de 30 años hasta 80 y tantos, muchas personas de mediana edad y también gente más joven con algún adolescente que también se engancha».

#### MÚSICA, PERSONAJES HISTÓRICOS Y, SOBRE TODO, MUCHAS HISTORIAS



▲ La condesa de Bureta en persona da la bienvenida en San Felipe. e.

Hasta mitad de septiembre hay programadas visitas en el marco de la iniciativa '7 iglesias a la fresca'. La próxima cita es mañana 24. A las 21.00, en la portería de la Cartuja Baja arranca una visita teatralizada nocturna 'Tras la sombra de los cartujos'. Un criado al servicio de la antigua cartuja da el contrapunto a lo que cuenta su fundador, Alonso de Villalpando y Funes, y fray Juan Almor, autor de las pinturas de la iglesia. «En la penumbra de la noche, se descubre una cartuja convertida hoy en barrio, los claustros transformados en calles, y hasta lo más viejo se ve con el halo misterioso de una ruina romántica», cuenta Estébanez.

Las rutas son guiadas en San Miguel (28 de agosto y 11 de septiembre), San Gil (4 de septiembre), la Parroquieta de la Seo (31 de agosto y 14 de septiembre), la iglesia del seminario de San Carlos (29 de agosto y 12 de septiembre) y Santiago el Mayor (5 de septiembre). Las visitas a San Felipe (30 de agosto y 13 de septiembre) y la Cartuja Baja (24 de agosto y 7 de septiembre) son teatralizadas. Conviene reservar en gozarte.net. Los precios oscilan entre los 10 y los 13 euros, dependiendo de la teatralización y de si la visita incluye concierto de órgano, como en San Miguel de los Navarros. ¿Por qué se llamará así?

**Gozarte conduce estas singulares visitas hasta mitad de septiembre**

Lo que más les sorprende son «la historia y las historias asociadas a cada templo, la evolución de los edificios y el acceso a esos espacios singulares que normalmente son inaccesibles».

A veces, son espacios tan pequeños que solo se pueden visitar en grupos de diez, como ocurre en el trasagrario de San Miguel. Esta minúscula capilla que casi nadie conoce se encuentra situada justo detrás del retablo mayor, tras el sagrario. «Es un espacio coqueto, muy pequeño,



▲ Desde el trasagrario de San Miguel se accede al expositor de la Sagrada Forma, en la parte s



▲ Entre luces y sombras nocturnas, transcurre la ruta teatralizada en la Cartuja Baja.

GOZARTE

con unas pinturas fantásticas con motivos precursores de la comunión –por ejemplo el maná como alimento sagrado– inspirados en el Antiguo Testamento».

#### Con fundamento

Los grupos nunca superan la treintena de personas y la duración de las visitas está entre la hora y media y las dos horas, «depende de lo que te pregunten». Todos los guías «somos historiadores o historiadores del arte», lo que garantiza que, «aunque salga un actor y cuente algo de forma divertida, todo lo que dice, palabra por palabra, es verdad».

El relato incorpora muchas veces lo último que se ha investigado. «Revisamos la bibliografía y, mientras para la Seo o el Pilar pue-

des consultar veinte libros, no ocurre lo mismo en casos como el seminario de San Carlos», señala. Así, por ejemplo, se da cuenta de una investigación recientemente publicada acerca de los esculturas halladas en otro de esos sitios secretos que '7 iglesias a la fresca' desvela: la cripta gótica de la Parroquieta de la Seo, un lugar que casi nadie ha visto, porque hasta hace no mucho se utilizó como carbonera para la calefacción de la Seo y ahora se ha vaciado y limpiado.

También la torre de San Gil y sus campanas, el pasado judío y jesuítico de San Carlos, la cara del demonio de la fachada de San Miguel... están deseando contar sus secretos.

MARÍA PILAR PERLA MATEO



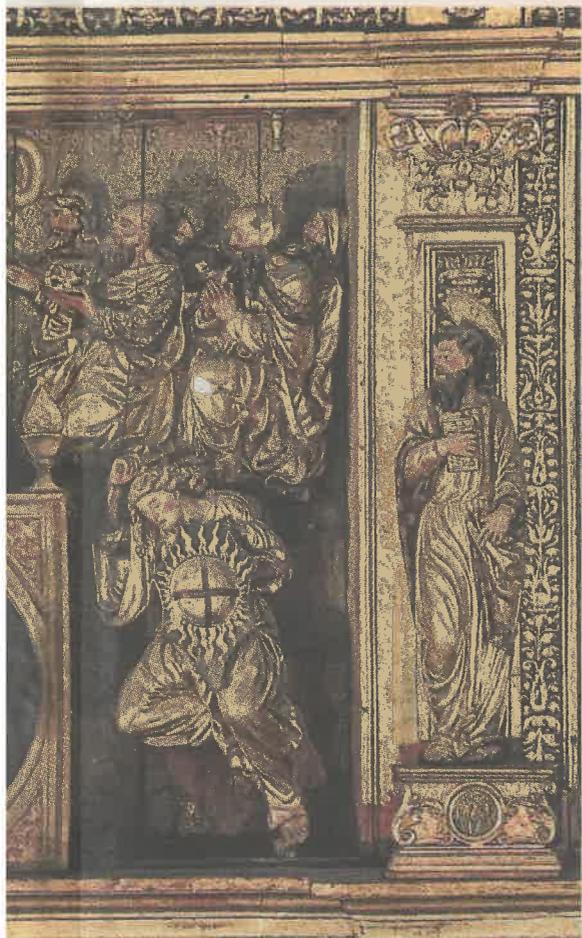
▲ Visita a la desco



▲ Techumbre mud



▲ Frescos en la igr



en la parte superior del retablo de Forment. J. M. MARCO



ta a la desconocida cripta de la Parroquieta de la Seo. G.



humbre mudéjar de la Parroquieta. G.



scos en la iglesia del seminario de San Carlos. G.

EN BREVE



**Galáctica abre sus puertas con la Vuelta Ciclista a España**

El Centro de Difusión y Práctica de la Astronomía, Galáctica, ubicado en Arcos de las Salinas (Teruel), abrirá sus puertas el próximo 28 de agosto, con dos turnos de visitas guiadas, para acercar el conocimiento del cielo también a los amantes del ciclismo que se desplacen hasta el municipio turolense para disfrutar de la quinta etapa de la Vuelta Ciclista a España.

Las visitas se desarrollarán en dos turnos de una hora de duración cada uno y consistirán en un recorrido guiado por las instalaciones de Galáctica. También será de acceso libre a los visitantes la zona expositiva, que acoge la muestra temporal 'De la Tierra al Universo', de la Fundación Descubre y el Instituto Astrofísico de Andalucía, y una exposición de imágenes tomadas desde el Observatorio Astrofísico de Javalambre. Además, los asistentes podrán conocer de primera mano el trabajo del Observatorio Astrofísico de Javalambre y el proyecto Galáctica, que ya se ha convertido en un lugar donde disfrutar del Universo, aunque todavía está en fase de musealización e incorporación del instrumental astronómico.

La actividad, que cuenta con la subvención del Departamento de Vertebración del Territorio, Movilidad y Vivienda del Gobierno de Aragón, tienen un aforo limitado, por lo que para participar es imprescindible la inscripción previa a través de la web galactica.org.es.

NO TE PIERDAS

**Día del Traje Típico Ansotano**

El 25 de agosto, la villa pirenaica de Ansó celebra el Día del Traje Típico Ansotano, uno de los más antiguos conservados en Europa. En diferentes rincones del pueblo se escenifican costumbres y tareas de la vida familiar de tiempos pasados para que el visitante pueda apreciar de cerca toda la belleza de estas joyas de la indumentaria tradicional aragonesa, en una fiesta de Interés Turístico Nacional.



**PLANES PARA ESTAS SEMANAS**



**Fiesta de las migas y vino en teja en Romanos**

El próximo lunes, 26 de agosto, fieles a su cita, los 'migueros' volverán a recorrer las principales calles de la localidad zaragozana de Romanos, en la comarca de Campo de Daroca, para cumplir con una tradición que, aunque documentada desde 1926, dicen que tiene más de 200 años y resuena con ecos medievales: la Fiesta de las migas y vino en teja, declarada de Interés Turístico de Aragón, que se celebra con motivo de las fiestas en honor de San Bartolomé. Al ritmo de la música de la charanga del pueblo y ataviados con sus trajes tradicionales, los 'migueros' reparten entre todos los asistentes las migas, que se comen directamente de las manos -prohibido utilizar el plato-, y el vino, que se bebe, por obligación y según reza la tradición, en la teja más antigua que se conserva en el pueblo.

**La Muestra de Cine más Pequeña del Mundo**

Un año más, del 27 al 31 de agosto, la localidad pirenaica de Ascaso celebra la Muestra de Cine más Pequeña del Mundo, que suma ya su octava edición. Cine pequeño, artesano y de autor, la muestra es, sin duda, una pequeña joya olvidada de los grandes circuitos comerciales, que se celebra en un en-

torno único, a la luz de la luna y de las estrellas de la noche pirenaica. Cinco días para disfrutar de largometrajes en la era norte, cortos en la borda del cine y coloquios con la presencia de actores y/o directores con los que compartir su cine y su trabajo. Este año, entre otros, concurren títulos como 'Idrisa, crónica de una muerte cualquiera', de Xavie Artigas y Xapo Ortega (el viernes, 30 de agosto) o 'Buñuel en el laberinto de las tortugas', de Salvador Simó (el sábado, 31 de agosto, a las 12.00), que ha sido preseleccionada para los Oscar 2020.



**Tradición de las Alfombras de Aguaviva**

La localidad turolense de Aguaviva celebrará el próximo miércoles, 28 de agosto, su tradicional festividad de las Alfombras de serrín del Santísimo Misterio, declarada de Interés Turístico de Aragón. Los vecinos alfombran las calles con efímeras creaciones de serrín de colores coincidiendo con la festividad de San Agustín. Tras meses de trabajo, las alfombras solo podrán contemplarse durante unas horas, ya que sobre ellas transita después la procesión del Santísimo Misterio, que conmemora los milagros que, según la tradición, ocurrieron en la localidad en el siglo XV. En un principio, las alfombras se hacían de hojas de chopo, una laboriosa tradición para la que se utiliza, desde hace décadas, serrín coloreado.



**Y TAMBIÉN EN DIGITAL**

[unpaisdemontañas.heraldo.es](http://unpaisdemontañas.heraldo.es)







# GR 262 Río Martín

## POR LA RUTA IBÉRICA ENTRE OLIETE Y ARIÑO

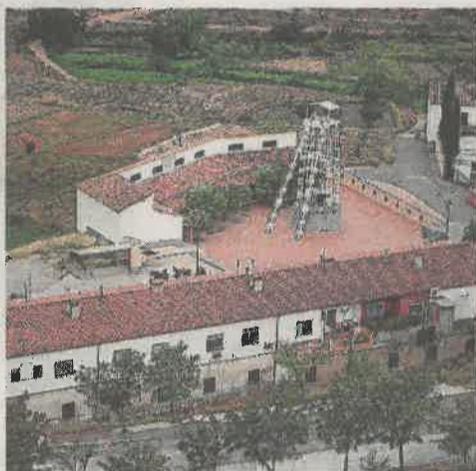
Ruta por el Sendero Turístico de Aragón GR 262 Río Martín desde Oliete hasta Ariño, con visitas al poblado ibérico del Palomar, la sima y el poblado del Cabezo de San Pedro

**E**l tramo del GR 262 entre las localidades de Oliete y Ariño, en pleno Parque Cultural del Río Martín, se conoce como la Ruta Ibérica, por comunicar dos de los asentamientos ibéricos más sobresalientes de la península. Esta etapa del Sendero Turístico de Aragón GR 262 la podemos comenzar en la misma ribera del río Martín en Oliete, en la pasarela existente varios metros aguas abajo del puente, donde se localiza un cruce de caminos. Hallaremos a la izquierda el desvío al poblado ibérico del Palomar por el sendero de Pequeño Recorrido PR-TE 114 (dirección Alacón). En 15 minutos, se llega a dicho poblado, excavado en un tercio de su extensión. Las dependencias de una manzana de edificios son un ejemplo de la arquitectura agrícola-residencial de las poblaciones ibéricas.

Tras regresar de nuevo al punto de inicio en Oliete, el GR avanza por un camino entre choperas, bordeando la llanura aluvial en dirección a la fuente El Piejo, a la que se llega utilizando un desvío (unos 25 m). Después, se inicia un tramo de senda que desembocará en otro camino o pista que nos lleva hasta la finca agropecuaria de San Pedro, cuyo origen data de finales del siglo XIV, cuando fueron puestas en explotación las terrazas del río Martín por los monjes mercedarios, con edificios de carácter agrícola y ganadero (ventas, molinos, acequias...).

### Arquitectura milenaria

Levantaron una ermita como muestra de la colonización bajo la advocación del apóstol San Pedro y le pusieron el apelativo 'de los griegos', puesto que pensaron que el poblado ibérico del altozano, del que destacan monu-



▲ El castillete minero de Ariño.

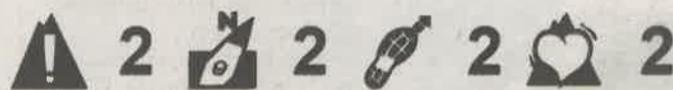


▲ Panorámica de la fortaleza ibérica del Cabezo de San Pedro. FOTOS PARQUE CULTURAL DEL RÍO MARTÍN



▲ Vista de Oliete desde el poblado ibérico del Palomar.

## DE UN VISTAZO



### DATOS ÚTILES

**Tipo de recorrido:** travesía.  
**Horario:** 2 h 35 minutos, completo sin paradas.  
**Distancia:** 9,5 km.  
**Desnivel acumulado +/-:** 40 m+ / 100 m-.  
**Acceso:** pasarela junto al puente sobre el río Martín en Oliete.





▲ La impresionante sima de San Pedro.



▲ Pasarela en un vado del río con bloques de piedra.

mentales murallas, era de origen griego por el carácter ciclópeo de sus defensas, que compararon a las construcciones del Peloponeso. Una cruz de término -que no conserva la cruz- marca la etapa de peregrinación al monasterio del Olivar, en Estercuel, fundado por la orden Mercedaria, parando a descansar en San Pedro.

Siguiendo la pista, pronto encontraremos otro desvío en cuestión a la fortaleza ibérica del Cabezo de San Pedro (1,7 km), que se asienta sobre un altozano junto a un abrupto cortado rocoso. La visita a la sima y al Cabezo de San Pedro son absolutamente recomendables en esta etapa, a la que habrás de sumar dos horas más al recorrido si optas por hacerla.

Continuando por el GR 262, sin abandonar el camino principal, por la margen izquierda del río Martín se llega pronto hasta su cauce, que se cruza, junto a un vado cementado en el río, por unos bloques de piedra a modo de pisas. La ruta abandona la pista forestal para tomar un sendero acortando el tiempo de caminata, desembocando, de nuevo, en la pista que nos bajará hasta el cauce del río Escuriza; y, tras cruzarlo por una pasarela, se asciende por la pista en fuerte repecho hasta alcanzar una plazoleta, donde se localiza un castillete minero y el Museo Minero (en el antiguo economato), que recuerdan el pasado más reciente de Ariño.

PRAMES



## QUÉ PUEDES ENCONTRAR

### La sima de San Pedro

La descomunal sima de San Pedro está considerada por su estructura geológica como única en Europa. Este asombroso pozo troncocónico alcanza los 108 metros de profundidad, desde el punto más alto, y un diámetro en su boca que ronda los 100 metros. En su base presenta un lago cuya profundidad está calculada en unos 25 metros. Esta sima, destaca también como un refugio de biodiversidad sin equivalentes en Europa, dotándola de un valor ecológico excepcional, donde encuentran refugio unas 25 especies de vertebrados (aves, murciélagos, micro-mamíferos, anfibios y reptiles).



este gran asentamiento ibérico de control del territorio en el valle del Martín.

### Campañas arqueológicas en San Pedro

Desde hace dos años, el Parque Cultural del Río Martín (Gobierno de Aragón), el Museo de Teruel (Diputación Provincial de Teruel) y el Ayuntamiento de Oliete han iniciado las campañas arqueológicas en este poblado, que están arrojando espléndidos resultados. Bajo la dirección de Jaime Vicente, Beatriz Ezquerra y Sara Azuara se ha descubierto un horno que por sus grandes dimensiones nos lleva a pensar en el carácter industrial alfarero. Asimismo, una veintena de túmulos funerarios dan idea de una gran necrópolis cuyo estudio permitirá dataciones más precisas sobre su origen y sobre las creencias de estas poblaciones de hace más de dos mil años. Según José Royo, director del Parque Cultural, una vez se conozcan las estructuras principales y técnica y científicamente esté todo preparado, se elaborará un proyecto de consolidación que permitirá, en un futuro, mostrar en toda su magnificencia

### Poblados ibéricos de Oliete

La cultura Ibérica es la que ha proporcionado a Oliete los restos arqueológicos más espectaculares; y en torno a ellos, los poblados ibéricos del Palomar -ejemplo de la arquitectura agrícola residencial- y del Cabezo de San Pedro -modelo de la arquitectura defensiva y militar-, se ha estructurado esta ruta. En el Palomar pueden observarse, en la manzana de edificios excavada, las calles empedradas, zócalos de piedra de las estancias y almacenes, y están señalizados los lugares donde aparecieron enterramientos infantiles, de perros y ovicápridos. En el poblado de San Pedro son observables su fortaleza y sistema defensivo, destacando una espectacular muralla a base de grandes piedras, foso y torres defensivas y de vigilancia, en una segunda línea amurallada. Una de estas torres, en altura conservada, es la más antigua de la península. Paneles interpretativos distribuidos en los yacimientos, ayudarán al visitante a conocer este patrimonio, las características de esta etapa y las formas de vida de los pobladores ibéricos durante los siglos III y I a. C.



## FLORS D'ARAGÓN



▲ 'Linum tenuifolium'.

POR: JOSÉ MIGUEL NAVARRO Y RAMÓN CAMPO

### LINO. Cast. Lino blanco.

*Linum tenuifolium*

**Características:** de tallos duros e no guaire altos, zaboyatos de fuelletas lanzeolatas, salen á ormino en collas, flors de zinco petalos blancos e retunos.  
**Cuan florexe:** en rematar a primavera e lo estivo.  
**Do la puez veyer:** cuasi siempre en puestos xutos, salagons e praus xutos.

#### Sapebas que...?

Pertenixe á mesma familia que atro lino (*L. usitatissimum*) orchinario das terras d'o Nilo e que se cautivó por os nuestros debampasatos durante siglos. Con os flocos que sacaban d'os suyos tallos e por un prozeso de muito traballo, feban chambras u leiteras. Antimás, con as suyas simiens, feban uns emplastes, elmatos finos, que s'emplegaban ta curar entaros e mal de caxos.



▲ Se recomienda recurrir siempre a los guardas de montaña. REFUGIO DE LOS IBONES DE BACHIMAÑA

## Campaña Montaña Segura 2019

# GUARDAS DE LOS REFUGIOS, ALIADOS DEL MONTAÑERO

Profesionales cualificados, son grandes conocedores del medio que prestan servicios esenciales a los montañeros

**E**l trabajo de los profesionales que mantienen abiertos durante todo el año los refugios de montaña de Aragón no es sencillo. Hay que responder a un perfil muy abierto: ser montañero, cocinero-hotelero, experto en condiciones extremas, tener gusto por la soledad, pero también por las multitudes, ser chico para todo, meteorólogo... Además, los guardas de refugio son unos activos trabajadores por la seguridad de montañeros y excursionistas.

Gran parte de su jornada laboral, que suele ocupar todas las horas del día, salvo las del descanso nocturno, la dedican a trabajar por la seguridad tanto en invierno como en verano. Entre otras cosas, se ocupan de la toma de datos meteorológicos; del mantenimiento de las webcams de los refugios; la actualización en su página web de las condiciones de las rutas; el conocimiento del estado de las rutas invernales y la realización de cortes de nieve; la actualización de

perfiles en las redes sociales... y de darnos de comer y mantener limpias las instalaciones. En Aragón, la mayoría de los refugios de alta montaña son gestionados por la Federación Aragonesa de Montañismo (FAM) y los guardas que los atienden se encargan de que permanezcan abiertos los 365 días del año. Son auténticos ángeles de la guarda en las montañas.

### Apoyo del montañero solitario

Esa permanencia y la modernización de las instalaciones (hace años que tienen internet, a pesar de lo complicado que resulta llevar la conexión a lugares tan remotos) les permiten prestar servicios que van más allá de los vinculados al mero alojamiento y mantenimiento. Son, además, un elemento clave que ofrece información y soporte en las labores de rescate cuando se producen accidentes. En su día a día, están atentos al estado de la montaña y las rutas más frecuentadas, así como a la meteorología de la zona, información que van reportando

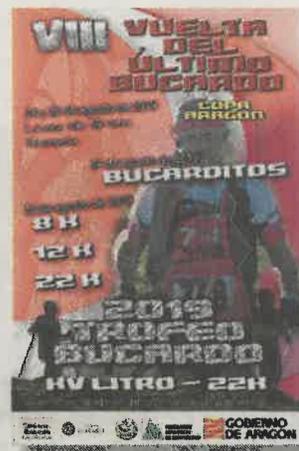
por distintas vías. Por ello, debemos aprovechar ese trabajo antes y durante nuestra actividad en la montaña, haciendo uso de esa información vital y de los conocimientos que ponen a nuestra disposición, un apoyo especialmente importante para el montañero solitario que puede trasladar al guarda su 'ficha de intenciones' y pedirle que esté al tanto de su travesía. También es de gran utilidad la información que proporcionan las webcams para conocer las condiciones de la montaña en tiempo real; la toma de datos nivometeorológicos para la AEMET, con volcado a la web de las mediciones de los últimos siete días; y la actualización del estado de las rutas, con datos sobre presencia o ausencia de nieve y comentarios útiles.

En la web de Montaña Segura y en [www.alberguesyrefugios.com](http://www.alberguesyrefugios.com) encontrarás más información y enlaces a esos datos proporcionados por guardas y refugios.

**MONTAÑA SEGURA**  
[www.montanasegura.com](http://www.montanasegura.com)

### El Último Bucardo, Copa de Aragón

Recordamos que este próximo domingo, 25 de agosto, en Linás de Broto (Huesca), se disputará la octava edición de la prueba El Último Bucardo, valedera para la Copa de Aragón de carreras por montañas FAM 2019, con distancias de 22, 12 y 8 km. Los más pequeños, el sábado, podrán disfrutar con el recorrido 'Bucarditos 4K'.



### Fin de las charlas de ascensión al Aneto

Esta tarde, en Benasque, finaliza el ciclo de charlas sobre la ascensión al pico Aneto (de 18.00 a 19.00), organizadas por el programa Montaña Segura, que se han llevado a cabo durante estos meses de julio y agosto en el palacio de los Condes de Ribagorza de Benasque, con las que se ha querido concienciar sobre la necesidad de tener información y una preparación física y técnica adecuada antes de acometer esta actividad que atrae a un gran número de montañeros.

### IX Día del Andarín

José Antonio Labordeta

Ya está todo listo para la celebración del IX Día del Andarín José Antonio Labordeta, organizado por el club Os Andarines d'Aragón, que tendrá lugar el 9 de septiembre junto a la Torre del Agua del recinto Expo de Zaragoza, con una andada de 13 km y diferentes juegos tradicionales. La cita es a las 8.00, cuando se repartirá un desayuno. Inscripciones en [www.osandarines.com](http://www.osandarines.com).



### La Morada de las Nieves

Nueva publicación sobre el Himalaya a cargo del fotógrafo y montañero Fernando Ezquerro, en la que recoge una completa visión de la cordillera. 'La Morada de las Nieves. Antiguos reinos del Himalaya/Abode of Snow. Ancient kingdoms of the Himalayas' es una edición bilingüe, estructurada en torno a los históricos territorios de este macizo y que recoge el trabajo fotográfico realizado durante ocho años, en los que su autor ha captado no solo la grandiosidad de las montañas más elevadas del planeta, sino paisajes más escondidos, el rostro y las formas de vida de sus gentes, sus construcciones, poblados y ciudades, su religiosidad, sus fiestas, incluso su cotidianeidad.

Fernando Ezquerro Peltzer

### La Morada de las Nieves

Antiguos reinos del Himalaya



Abode of Snow  
Ancient Kingdoms of the Himalayas

ARAGÓN

