



ARAGÓN

Un país de montañas



NOTICIAS MONTAÑERAS
8 / JUEGOS DEPORTIVOS
EN EDAD ESCOLAR:
45 JÓVENES ESCALADORES
COMPITIERON EN HUESCA

Nº 777  Suplemento especializado en los recursos turísticos aragoneses y en la actualidad del sector



Escena de un antiguo comercio de telas, en el Espacio Indumentaria de la localidad de Valdeatorrada. ASOCIACIÓN SEMPITERNA

INDUMENTARIA Y TRAJE TRADICIONAL

2-3/ Crece el número de centros en Aragón dedicados a recuperar la ropa que vestían nuestros antepasados

Trajes y vestidos son un referente para conocer cómo era la vida cotidiana entre los siglos XVIII y principios del XX



ACTUALIDAD
4/ CICLOTURISMO: SE ABRE EL
PLAZO DE INSCRIPCIÓN PARA
LA X MARCHA BTT DE LAS
GRULLAS ALBERCA DE ALBORÉ



DE RUTA
6-7 / ALTA MONTAÑA:
SUBIDA INVERNAL AL
MONCAYO, EL TECHO
DEL SISTEMA IBÉRICO

22 DE FEBRERO DE 2019

PROMUEVE:



CON LA GARANTÍA
EDITORIAL DE:

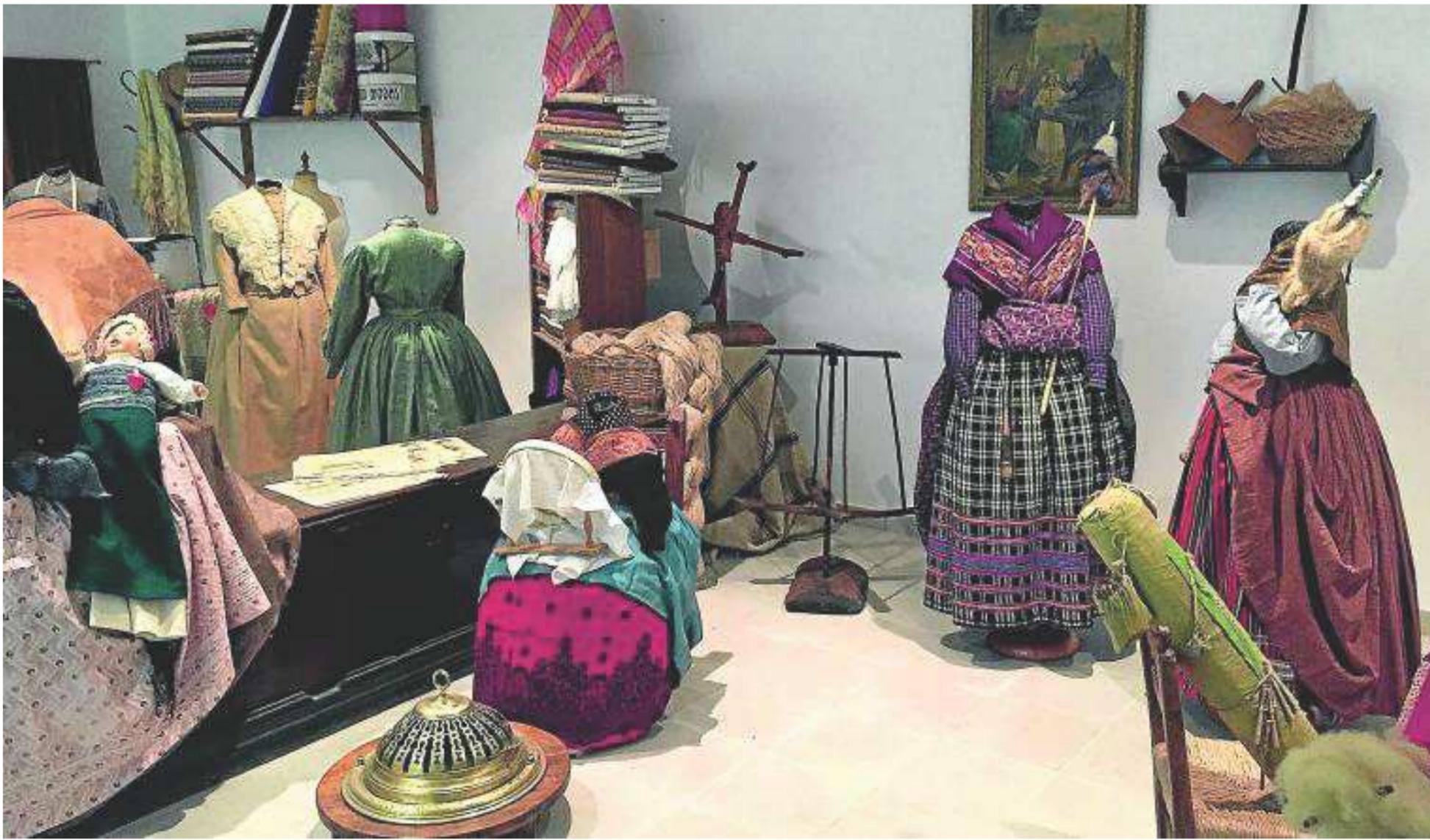


PATROCINAN:





Indumentaria tradicional



▲ Espacio Indumentaria de Valdeatorrada. En primer plano, una escena de hilanderas, con los demoré y las devanaderas para hacer madejas y ovillos. ASOCIACIÓN SEMPITERNA

MUSEOS QUE NOS ACERCAN A LA FORMA DE VESTIR DE NUESTROS TATARABUELOS

Aragón cuenta con una nómina creciente de espacios museísticos dedicados a recuperar ese legado cultural que es la indumentaria tradicional. Esta es una selección de los que disponen de un mayor contenido, aunque poco a poco se van añadiendo más

La ropa siempre ha sido el reflejo de una época y una sociedad. En Aragón, poco a poco, museos y centros nos van descubriendo cómo vestían nuestros antepasados al tiempo que nos desvelan un modo de vida y unas culturas que fascinan y a veces sorprenden. El Espacio Indumentaria de Valdeatorrada es el

más joven de estos centros. Hace año y medio abrió sus puertas para exponer la ropa que era habitual en el Bajo Aragón desde el siglo XVIII hasta principios del XX. Un total de 33 maniqués muestran cómo vestían las mujeres, los hombres y también los niños en distintas escenas que van desde labores de faena a los momentos de fiesta, ceremonias y un aparta-

do muy poco frecuente, dedicado a la ropa de luto. A su lado se exponen otras prendas, entre ellas dos piezas cedidas por familias de la localidad en la vitrina central. El resto son piezas encontradas por los comisarios de la exposición, Elena Guarc y Dabí Latas, en distintas localidades del Bajo Aragón. «Llama la atención lo coloridas que eran las prendas, incluso

la ropa interior: hay refajos rojos, azules... la gente se preocupaba por llevar ropa bonita, tanto para trabajar como en las celebraciones, la única diferencia era la calidad de la tela: lana, algodón y percal en los días de labor y sedas y terciopelo en fiestas», dice Guarc.

La exposición rompe con algunos mitos como que «los aragoneses tengan que cubrirse con un ca-

chirulo de cuadros cuando lo que llevaban eran pañuelos de diferentes tejidos y decoraciones o que lujosos mantones de Manila fuesen habituales entre las mujeres, cuando se trata de una prenda muy reciente», afirma Latas.

El centro ofrece también la escenificación de un comercio de tejidos, junto con documentación comercial que se guardaba en el ayuntamiento de Valdeatorrada, y otra que muestra a unas hilanderas haciendo su labor. El logo del museo toma el dibujo de una de las prendas: el chaleco de 'caramelletes' «que llevó el alcalde Santisteve en la Ofrenda este año», dice Latas. Para mayo se remodelará toda la exposición.

La Iglesiasuela del Cid

La Iglesiasuela del Cid, en el Maestrazgo, tiene una larga tradición en la fabricación de tejidos, que parte de la Edad Media y que ha llegado hasta nuestros días. En 1746 abrió sus telares la familia Puig, que aún los mantiene en activo. «Llegó a haber 50-60 telares en la localidad», dice Mari Carmen Roig, técnico de turismo y guía en el Centro de Interpretación del Textil y la Indumentaria de La Iglesiasuela, donde puede verse una colección permanente con prendas del siglo XVIII al inicio del XX, procedentes de la Casa Alia-



▲ Museo del Traje Ansotano. A la derecha, el traje de alcalde y el de cofradía. SERGIO PADURA/AYUNTAMIENTO DE ANSÓ



▲ Centro de La Iglesuela del Cid.



▲ Sala de Artesanía Textil del Museo de Artes del Serrablo. JAVIER ARA

ga y la Casa Matutano de la localidad, junto con trabajos salidos de los telares Puig. También se muestran las abarcas de madera y esparto que se usaban en el campo y un par de zapatos de mujer que muestran el gusto burgués de la época por la moda europea. En el centro puede verse también máquinas y otros instrumentos para la fabricación de lanas, espartos, sedas... como un peine de lizas con el que se preparaban los hilos para las manufacturas de lino y seda, o las empacadoras con las que se hacían las balas de lana. Las visitas se solicitan en el 651 611 731.

Museo del Traje Ansotano

El traje ansotano es uno de los más antiguos que se conservan en Europa ya que se piensa que tiene un origen medieval. El aislamiento y la autarquía en la que vivía este valle, de difícil acceso, han salvaguardado sus características indumentarias casi hasta nuestros días, lo que ha permitido que esté muy bien documentado. En el Museo del Traje Ansotano puede admirarse la gran diversidad de indumentarias que ofrece, pues cambiaba según la ocasión. En el centro se muestran los trajes infantiles: de cristianar, de confirmación (traje de periquillo) y de primera comunión, que marcaban las etapas también para la ropa in-

Las colecciones revelan unas vestimentas muy coloridas y a la moda

fantil. En la edad adulta, las mujeres llevaban basquiñas (faldas) y pañuelos sobre el peinado de churros (cintas con las que se enrollaba el pelo y se recogía alrededor de la cabeza formando una especie de corona). Los hombres vestían el traje de calzón con sombrero. Para ceremonias destaca, en el vestuario femenino, el traje de cofradía, con saigüelo (corpiño) negro y basquiña verde para las mujeres, y adornos de cintas de colores; y el de alcalde, con la capa propia de su cargo y bastón de mando. También pueden verse trajes de novios, de los que existía uno para la iglesia y otro para la calle. (Visitas: 974 370 003).

Museo de Artes del Serrablo

En Sabiñánigo, el Museo de Artes del Serrablo cuenta con una sala de artesanía textil en la que expone el largo y trabajoso proceso de

fabricación de la lana, el lino o el cáñamo de los rebaños y cultivos de la zona con los que los serrablenes se elaboraban luego las prendas que vestían y que también pueden verse en este espacio. «Hay ropas infantiles y los trajes de adulto. En una vitrina se puede ver la superposición de faldas que llevaban las mujeres, sobre las que ataban con cintas de colores la faldriquera; o las pedaletas con botones para las piernas de los hombres; y calzado como las galochas o los zuecos», dice Begoña Subías, del museo (Abierto de martes a domingo).

San Juan de Plan

En el Sobrarbe, San Juan de Plan también tiene su Museo Etnológico (tfn: 974 506 056) en el que se atesora el pasado de la localidad y sus gentes a través muebles, aperos, enseres y un importante legado de indumentaria tradicional conservados gracias al impulso que emprendieron hace ya 30 años las mujeres del pueblo. Una de ellas es María, quien atiende este museo en el que ver «las ropas que llevaban las mujeres: sayas, chipones, mantones..., y las de los hombres: los calzones o marinetas, blusones y camisas», explica. Prendas que eran «trabajadas a mano, con mucho esfuerzo», dice.

MARÍA JOSÉ MONTESINOS



DE UN VISTAZO

1

Existen más espacios museísticos en Aragón que conservan el legado cultural de la indumentaria tradicional. En el Pirineo, el Museo Etnológico Casa Mazo de Hecho permite conocer las singularidades del traje cheso. El Museo del Traje Benasqués muestra las prendas típicas del valle, algunas muy distintas del resto de su entorno.

2

En Lézcera, la Sala de Etnografía dedica un rincón a la vestimenta tradicional, en prendas interiores, encajes y sábanas de hilo antiguo.

3

El Centro Pastor de Andorra y Colección Etnográfica Ángel García Cañada muestra una vitrina con trajes del siglo XVIII ligados a los distintos oficios.

ÚLTIMO DOMINGO DE AGOSTO DÍA DEL TRAJE ANSOTANO

Todos los años, el último domingo de agosto se celebra en Ansó el Día del Traje Ansotano, declarado Fiesta de Interés Turístico Nacional. Esa jornada, los ansotanos acuden al baúl familiar para vestir los trajes de sus antepasados. El ropero municipal presta también vestimentas auténticas, cuyas muchas peticiones deben resolverse por sorteo. Además, en diversos rincones de este pueblo montañoso lleno de encanto se montan escenas tradicionales en las que el visitante puede ver lo que serían las estampas habituales de hace siglos. Las piezas y significa-



do de cada traje pueden conocerse al detalle en la pasarela por la que desfilan los ansotanos con sus trajes mientras se explican al público.

'DONES DE FALDETES' FIESTA EN FRAGA

Declarada Fiesta de Interés Turístico Nacional, la celebración del Día de la Faldeta de Fraga, homenajea a las 'dones de faldetes', las mujeres que vestían con las sayas, mantones y jubones del vestido tradicional. Durante toda la jornada son numerosos los vecinos y vecinas que vuelven a vestir los trajes de sus ancestros. Además se organizan escenas costumbristas en las calles. El traje típico de la 'dona de faldetes' está compuesto por siete faldas superpuestas una encima de otra, corsé, jubón y



mantilla. El último toque lo da unos peinados peculiares conocidos como rosca y picaport.



Ruta cicloturista

X MARCHA BBT GRULLAS ALBERCA DE ALBORÉ

El domingo 10 de marzo se celebra esta prueba popular, que cuenta con una ruta de 50 km y otra familiar de 14 km. Los ciclistas rodarán por el entorno de La Sotonera y es posible que tengan ocasión de ver pasar en vuelo a estas aves

Las grullas y las bicicletas vuelven a formar tándem en la marcha cicloturista Alberca de Alboré, que se celebrará el domingo 10 de marzo. Esta prueba popular, que llega este año a su décima edición, se desarrollará en dos distancias: la ruta familiar, de 14 km de recorrido, y la ruta larga, de 50 km. «No se trata de una competición sino de pasar una jornada compartida, disfrutando del entorno del pantano de La Sotonera, especialmente de la zona de la cola, donde se encuentra la alberca de Alboré, con toda su población de grullas invernantes», explican desde el departamento de Deportes de la comarca Hoya de Huesca, que organiza la marcha. El plazo para inscribirse (teléfono 974 275 107 o web www.hoyadehuesca.es) finaliza el 5 de marzo aunque, si quedan plazas, será posible apuntarse el mismo día de la prueba. «En ese caso, no se recibirá la camiseta, el dorsal y el obsequio preparado por la organización», advierten desde la comarca.

La ruta larga saldrá a las 10.00 desde la localidad de Montmesa, y la familiar lo hará media hora después. «El recorrido corto no tiene ningún desnivel, por lo que es apto para niños de cualquier edad», explica la organización.

Bosques y campos

El recorrido largo «discurre por pistas y tampoco tiene grandes dificultades técnicas, salvo los repechos que hay que salvar en algunos tramos», señalan desde Deportes. Al tratarse de una distancia superior, la ruta atraviesa distintos tipos de paisaje, desde las zonas llanas y abiertas en las que los ciclistas ruedan entre campos de cultivo (y que resultarían demasiado calurosas en verano), a las de monte, en las que el pelotón circula entre bosques de pinos.

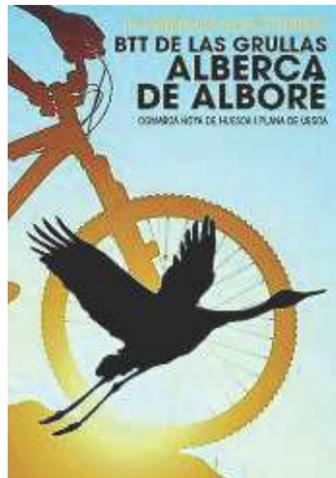
Durante el recorrido habrá ocasión de ver a las grullas surcando el cielo o alimentándose en los campos del entorno. Desde la organización se han dispuesto dos



▲ Salida de la ruta familiar, con niños de diversas edades. HOYA DE HUESCA



▲ Pista entre campos. HOYA HUESCA



▲ Cartel de la marcha.

La prueba saldrá a las 10.00 desde la localidad de Montmesa

puntos de avituallamiento sólido a lo largo de esta ruta larga. La marcha concluirá con una comida popular, invitación del Ayuntamiento de Montmesa. En la marcha colabora el Club Atletismo Huesca, Inizia y la Asociación Alberca de Alboré.

A lo largo del mes de marzo, desde el centro de interpretación de la alberca se organizan más actividades relacionadas con las grullas, que pueden consultarse en su web www.grullasmontmesa.es.

M. J. MONTESINOS



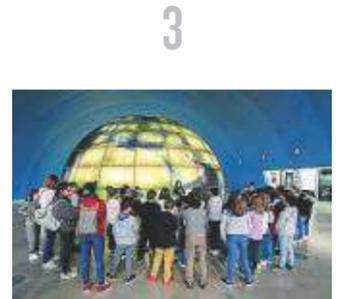
PLANES PARA ESTA SEMANA



brero al 3 de marzo, la Feria de la Almendra, que este año llega a su séptima edición. A largo de esos días irán pasando por la Sala Don Diego de la localidad diversos expertos que hablarán sobre este cultivo, tradicional en el municipio. El fin de semana podrá verse también una exposición en el Pabellón Municipal y para el domingo 3 se convoca un rally fotográfico.

Andorra plantará pinos mañana para celebrar el Día del Árbol

La localidad turolense de Andorra celebra mañana sábado, 23 de febrero, la XI edición del Día del Árbol, que comenzará con una plantación en el pinar que se encuentra detrás del Centro Ítaca. Las actividades seguirán en este mismo centro donde, de las 11.30 a las 13.00, el Grupo Aviar ofrecerá exposición de aves rapaces e información acerca de esta práctica, además de una exhibición cetrera de aves en vuelo libre. Se anuncia también el taller 'Setas y bosques' y, de 11.00 a 14.00 habrá reparto de plantones a los niños nacidos en 2018.



Escape room' en el Planetario para la Cincomarzada

El Planetario de Aragón (Parque Walqa, Huesca) y la sala de 'escape room' de Huesca Oscap han organizado una actividad especial para celebrar la Cincomarzada. Se llama 'Escape to Huesca: el enigma del Universo' y se ofrece para el 4 y 5 de marzo. Los participantes deberán resolver una serie de enigmas en la sala Oscap e luego se trasladarán al planetario donde les estarán esperando los secretos del Universo. El precio de la experiencia conjunta es de 18 euros. Reserva de plazas: 673 764 680 y oscape@oscape.es.

2

VII Feria de la Almendra y Rally fotográfico en Valdealgofa

La localidad de Valdealgofa, en la comarca de Bajo Aragón, celebra del 27 de fe-

Y TAMBIÉN EN DIGITAL

unpaisdemontañas.heraldo.es





ESPECIAL



El ibón de Sabocos es uno de los destinos en el Pirineo. JORGE FOMBUENA/TURISMO DE ARAGÓN



Soro prueba la 'app', en la presentación de 'Aragón en familia'. DGA

Los mejores planes con niños en la plataforma 'Aragón en familia'

'Aragón en familia' es la nueva plataforma 'online' que acaba de presentar el Gobierno de Aragón, en la que pueden encontrarse más de 400 planes para hacer con niños a lo largo de toda la Comunidad. La web se acompaña con una aplicación para descargar en el móvil, de manera gratuita, que da acceso a toda esta información desde cualquier dispositivo, facilitando así el diseño del viaje o la jornada de ocio sobre la marcha.

Desde visitas a cuevas o minas abandonadas a paseos en tren, pasando por actividades de barranquismo, canoas, supervivencia en la naturaleza, parques temáticos, recorridos teatralizados por museos y monumentos o talleres gastronómicos, la plataforma ofrece, con un simple clic, la posibilidad de programar muchas jornadas entretenidas con los más pequeños de la casa.

PRESENTACIÓN El consejero de Vertebración del Territorio, Movilidad y Vivienda, José Luis Soro, presentó esta nueva iniciativa turística impulsada por el Gobierno de Aragón que busca captar la atención de las familias para que elijan a Aragón como destino turístico. El familiar es un turismo con fuerte estacionalidad, vinculado sobre todo a las épocas vacacionales, que se caracteriza por ser muy fiel a los lugares

TODA LA OFERTA DE TURISMO FAMILIAR A TRAVÉS DE UNA WEB Y UNA APP

■ **A mano** Tanto la web (www.vacaciones-con-ninosaragon.es); como la 'app' ('Aragón en familia') ponen al alcance de la mano toda la información para facilitar la organización de los viajes familiares. Incluye sistemas de geolocalización para determinar los puntos de interés más cercanos, envía notificaciones, permite consultar horarios, realizar reservas o acceder a teléfonos de contacto.

■ **Temáticas** La web ofrece las distintas actividades organizadas por temas (naturaleza, aventura, patrimonio cultural y urbano) y por segmentos de edad, proponiendo planes de 0 a 2 años, de 3 a 5, de 6 a 10 y para más de 10).

■ **Top 15** Las propuestas se clasifican también por provincias y en destinos rurales o urbanos. Asimismo ofrece un Top 15 con los destinos principales, actividades experienciales y puntos de turismo accesible.

■ **Agenda** Cuenta también con una agenda de actos y celebraciones que pueden conocerse con gran antelación y preparar así más cómodamente los periodos de ocio.

■ **La Raboseta** Además de la web y la 'app', desde el departamento de Vertebración del Territorio, Movilidad y Vivienda se ha impulsado la figura de 'La Raboseta' que identifica los productos relacionados con el turismo familiar.



y actividades que le han resultado satisfactorios y en el que las familias tienen un fuerte papel como prescriptores al recomendarlo unas a otras. También se ha constatado el creciente peso de las opiniones de los hijos a la hora de elegir destino.

El consejero destacó que «Aragón se sitúa como destino preferido para las familias en invierno» y explicó que «en determinadas zonas de Aragón, el 70% del turismo son familias con menores». El turismo familiar es uno de los productos emergentes y «era necesario un impulso para aglutinar toda la oferta existente, para lo que se ha trabajado en colaboración con empresas, organizaciones e instituciones, para crear una web y una 'app' que facilita el diseño de los viajes familiares», dijo Soro. El siguiente paso será la edición de folletos informativos y dar un fuerte impulso a este producto dentro de las actividades de promoción turística.

En Aragón se cuenta con 91 equipamientos especializados, 108 museos, 238 empresas de turismo activo y 98 empresas especializadas en ocio infantil. En España hay 8 millones de familias con hijos, que son clientes potenciales de estos recursos. A ellos y al turismo extranjero, cada vez más presente, se dirige 'Aragón en familia'. ■



Ruta de Alta Montaña

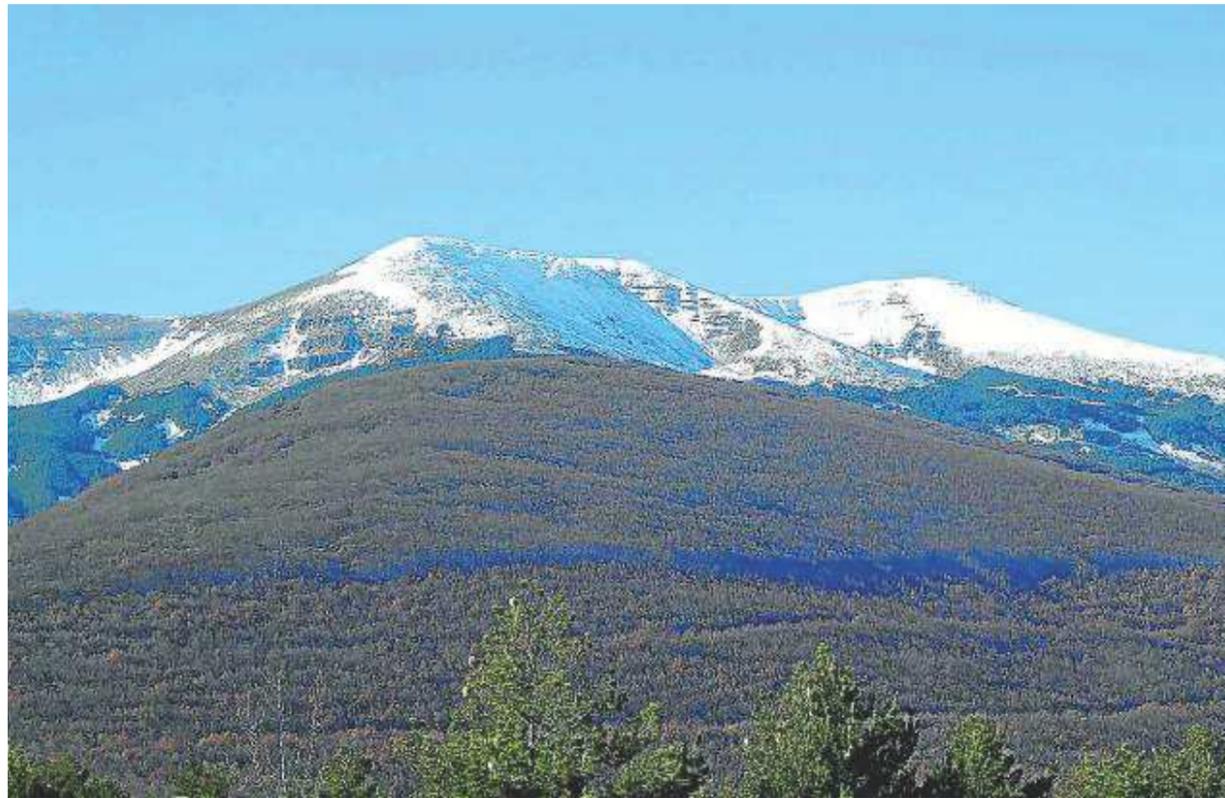
INVERNAL AL MONCAYO, CIMA DEL SISTEMA IBÉRICO

El Moncayo es, con sus 2.315 m, el techo del Sistema Ibérico, una atractiva y no muy elevada cima, pero que en invierno reúne condiciones equiparables a un tresmil del Pirineo

Además de Tarazona, donde el arte mudéjar se hace monumento permanente, el paisaje próximo se llena con la inmensa mole del Moncayo, soñando blancuras en las cumbres, para luego vestirse de verde rumoroso, con pinos y fuentes, chopos y arroyos cristalinos. Todo es cuestión de la altura, que transmuta la luz y los colores...». Sirvan estas palabras del escritor y periodista de HERALDO Alfonso Zapater de introducción para esta intere-

sante ruta, especialmente si se hace en invierno y con las debidas precauciones. Moncayo, máximo exponente del Sistema Ibérico y de la provincia de Zaragoza. Moncayo. 'Mons Caius', monte encanecido por sus nieves, citado por el poeta bilbilitano Marcial, al que ya los celtiberos hicieron objeto mágico y sagrado.

Cima alejada de los Pirineos, a los que se asoma si el día está claro. Y como a cualquiera de sus montes, también a este hemos de acudir con sumo respeto. Tumba de dioses, también de personas,



▲ Aspecto invernal del Moncayo, un dosmil con condiciones invernales de tresmil. CHEMA TAPIA

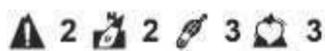


▲ Montañeros en la cima. El efecto de las ventiscas se ve en la cruz y el vértice geodésico. PEDRO CABALLERO



▲ Vista del Cucharón y el santuario. AUTOROR

DATOS ÚTILES



Tipo de ruta: ida y vuelta.

Distancia: 12,5 km.

Horario: 5 h 40 min.

Desnivel acumulado: 985 m+/-

Dificultad: media en verano / alta en invierno (Mide calculado para condiciones estivales).

Recomendación: consultar la ficha de Montaña Segura de ascensión invernal al Moncayo (www.montanasegura.com/ascender-seguros-al-moncayo-cuando-esta-nevado).

Texto: del libro '100 cimas, 100 paisajes. Aragón comarca a comarca', Chema Tapia, 2018, Prames.



▲ Ascensión normal, por la ruta del sendero señalizado (en rojo) y punto crítico de La Escupidera. P. N. MONCAYO

Datos infografía: Parque Natural del Moncayo



que han encontrado su final quizá por la incorrecta evaluación que se hace a una montaña considerada injustamente de poco porte, pero que tiene lo suyo, y en época invernal todavía más.

Salida al alba

El alba va cubriendo poco a poco el ambiente moncaíno. Las nubes, de distintas formas, colores y alturas se agolpan visualmente, compiten entre ellas para ver cuáles se llevan la gloria de este extraordinario orto, cuyo cromatismo ya nos alerta de los feroces vientos que vamos a soportar. Comenzamos en el aparcamiento de la fuente de los Frailes, a 1.355 metros de altitud. Buen lugar para emprender la marcha por uno de los senderos que conducen al santuario, al que tardamos en llegar como cuarenta minutos. Nos recibe ya airado, con cara de pocos amigos, con un suelo de cristal. Pero lo bueno está por llegar.

Ya veníamos apreciando que las piedras de los canchales estaban cubiertas de una joven capa de nieve, algo que se hace evidente cuando a eso de los 1.800 metros vamos saliendo del bosque. El suelo se empieza a complicar, hasta el punto de que se hace necesario el uso de crampón ligero para poder seguir progresando. La importante presión demográfica a la que está sometido este monte en época estival, acompañado de lo pelado del piso una vez superada la línea de bosque, y de la falta de civismo, por qué no decirlo, han hecho que a lo largo del tiempo se hayan ido creando multitud de distintos caminos, contribuyendo a la erosión del terreno. Para reconducir la situación se han hecho campañas de restauraciones de los senderos.

Conforme vamos ganando altura, el crudo invierno se nos echa encima de golpe. El feroz viento nos saca en ocasiones del sendero, siendo peor todavía la llegada al collado, que se hace auténticamente insoportable. Sendero desdibujado. Media hora escasa y nos presentamos en la cumbre, en la que permanecemos apenas unos minutos. Cima inhóspita, con algunos grandes hitos que se esconden entre la ventisca. Monolito con la Virgen del Pilar, vértice geodésico y algún abrigo de piedras. Dos minutos, cuatro fotos, y de vuelta, que se hace desandando exactamente lo andado. Collado Alto de las Piedras, San Juan, y sendero de descenso, que zigzaguea contra viento y marea hasta meternos en la aparente calma del bosque. Un bosque que nos conduce al santuario, donde se puede aprovechar para echar algo caliente al cuerpo, sobre todo en días como hoy. Continuamos hasta el vehículo, en una jornada de las que también tiene la montaña, no hay que olvidarlo, y para las que hay que estar preparados, de lo contrario, siempre podemos acudir en época estival, sin descuidar, entonces tampoco, las debidas precauciones.

CHEMA TAPIA

Escalada en bloque 'Ciudad de Huesca'

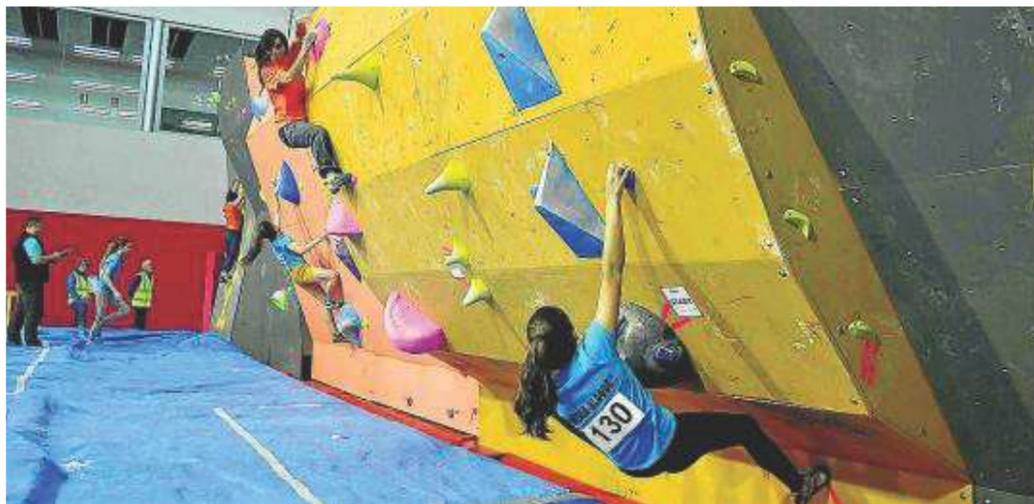
BUEN BALANCE DE PÚBLICO Y DE PARTICIPANTES EN COMPETICIÓN Y CAMPEONATO

El Campeonato de Aragón lo ganaron Mario Martínez y Rebeca Pérez. La escaladora zaragozana repitió triunfo con el catalán Cristian Gutiérrez en la 'Ciudad de Huesca'

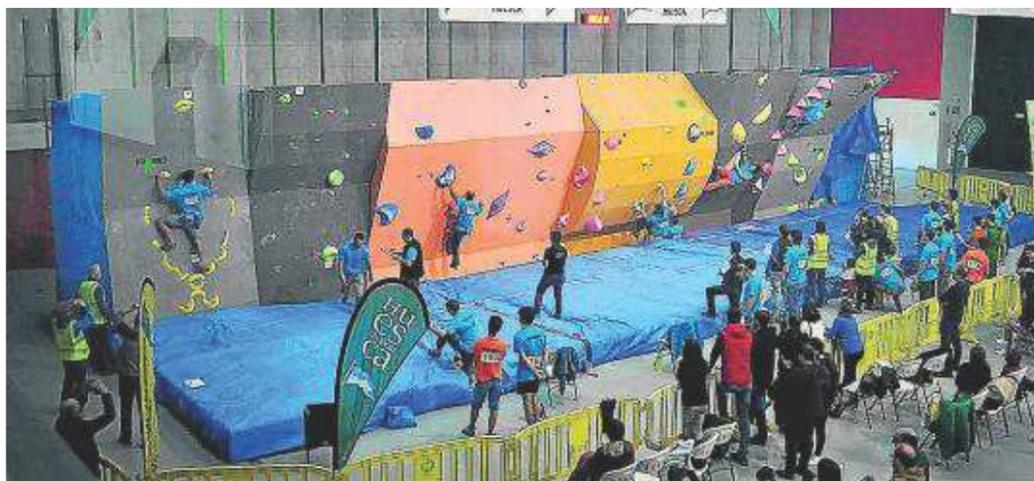
El catalán Cristian Gutiérrez y la aragonesa Rebeca Pérez repitieron su triunfo del año pasado en la IV Competición Internacional de Escalada en Bloque 'Ciudad de Huesca', ofreciendo un gran espectáculo ante el numeroso público congregado en la sala multiusos del palacio de congresos oscense. Los escaladores dejaron patente su destreza, fuerza y técnica en esta modalidad de escalada moderna que se realiza sin cuerdas o material de seguridad y cuya caída está protegida por colchonetas.

Con un total de 47 competidores de gran nivel y 1.200 euros en premios, el torneo fue además en esta edición puntuable como Campeonato de Aragón de Escalada en Bloque 2019, gracias a la colaboración de la Federación Aragonesa de Montañismo. El pódium de la competición internacional lo conformaron Cristian Gutiérrez, del Club Excursionista Alpicat, seguido por Dani Fuertes, de Último Pegue (segundo) y Mario Martínez, del Club Montaña Maladeta (tercer). En categoría femenina, tras la ganadora Rebeca Pérez, del CN Helios, se situaron Laura Pellicer, del Club Boira (segunda) y Carlota Martínez, del CM Maladeta (tercera), podio que se repitió en la clasificación femenina absoluta del Campeonato de Aragón de Escalada en Bloque. En categoría masculina, la clasificación del campeonato fue encabezada por Mario Martínez (CM Maladeta), seguido de Enrique Beltrán (CM Monreal) y Dani Moreno (CM Daroca).

Los 36 hombres y 11 mujeres participantes ofrecieron un gran espectáculo, dotando a la prueba de un destacado nivel competitivo marcado por su plasticidad y capacidad de resolución. "La respuesta de participantes este año ha sido la mayor registrada hasta el momento, una señal de que se están haciendo bien las cosas; además, el público es más nume-



▲ Competición femenina, con la campeona Laura Pellicer llegando al top. FOTOS LAURA LLOVERÍA



▲ La modalidad de escalada y el montaje de bloques resultan muy vistosos al público.

roso en cada edición y contamos con una de las mejores instalaciones de escalada en bloque de España" declaraba Manolo Bara, presidente de Peña Guara y responsable de la organización.

II Trail Hoya de Huesca

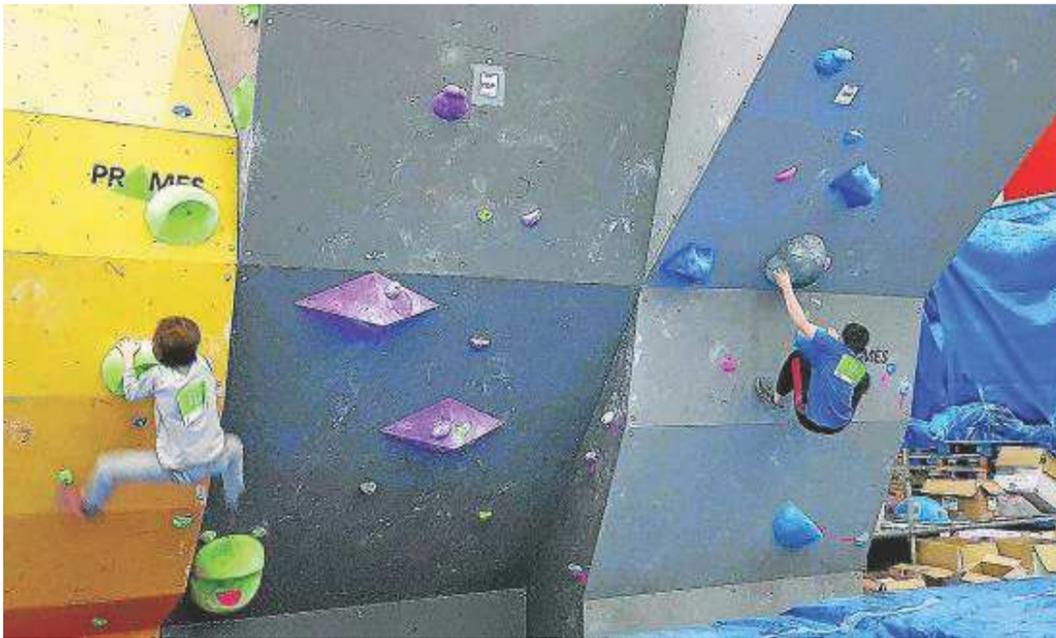
La prueba deportiva ha contado con los equipadores Alejandro Bada, Carlos Logroño 'Citro' y Alejandro Giménez 'Taus', de la empresa Prames, como encargados del trabajo de los bloques, estructuras de 4 metros de altura con diferentes anchuras, formas

y colores que resultan muy vistosas. La competición de escalada es una actividad enmarcada dentro del programa del Tour Mundial del Banff Mountain Film Festival, que inició la semana pasada en Huesca su cuarta edición y mañana sábado 23 proseguirá con su programa de proyecciones y actividades en Jaca, para después trasladarse a Barbastro, Boltaña y Benasque.

En el mismo marco del Banff se celebró el domingo en la capital altoaragonesa la II Trail Hoya de Huesca, doble carrera

de 16 km y 25 km, organizada también por el club Peña Guara y que reunió a 153 participantes, 28 mujeres y 125 hombres. El ganador de la 25k en categoría masculina fue Elhabib Bouali, seguido de Carlos Sánchez y Abderrazak Hadir. En categoría femenina, Sara Guerin repitió su triunfo del año pasado en la 25k, seguida en esta ocasión por María García y Amanda Ruiz. En la carrera corta, la 16k, los ganadores fueron Javier Burguete y Celia Grasa.

PEÑA GUARA



▲ Un momento de la competición, con dos escaladores enfrentándose al problema. CARLOS OLIVA

Juegos Deportivos en Edad Escolar

HUESCA PONE A PRUEBA A 45 JÓVENES ESCALADORES

El domingo día 17, el Palacio de Congresos de Huesca reunió a 45 jóvenes escaladores en la primera prueba de la fase local oscense de los Juegos Deportivos en Edad Escolar de Aragón

Promovidos por el Gobierno de Aragón, los Juegos Deportivos en Edad Escolar de Aragón de Escalada, fase local (ámbito provincial), tuvieron su primera cita de la temporada en Huesca durante la mañana del pasado domingo. La modalidad elegida para esta ocasión fue la escalada en bloque, cada día más en auge en nuestro territorio. Se escala sin cuerdas y, tras breves movimientos, los escaladores intentan llegar a la cima, al 'top' o, como se dice en el argot, tratan de resolver el problema. Cada bloque dispone de colchonetas para asegurar la caída y resulta una modalidad muy vistosa para los espectadores. Los escaladores pudieron aprovechar las estructuras y medios utilizados el día anterior en la IV Competición Internacional de Escalada en Bloque 'Ciudad de Huesca', todo un lujo para estos jóvenes deportistas.

Un total de 45 escaladores y escaladoras de Montañeros de Barbastro, All Radical, Peña Guara, Escaladores del Pirineo y Grupo de Montaña Boira participaron en la competición, enfrentándose a los problemas planteados por los equipadores Alejandro

Giménez Giménez, Carlos Logroño y Alejandro Bada. Cada bloque tenía una posición marcada de salida para pies y manos, con unas 10-12 presas para resolver el problema y llegar al top. Asimismo, en los bloques había varias presas de penalización, señaladas de otro color. Dichas presas permitía adaptar el bloque a los diferentes niveles de escalada que encontramos entre los escolares de una misma categoría.

Sistema americano

Los vencedores fueron: en categoría benjamín femenina, Julieta Varela (Peña Guara), Clara Lacoma (Montañeros de Aragón Barbastro) y Adela Días (All Radical); en masculina, Enol Allende (Escaladores del Pirineo), Mateo Castillo (Peña Guara) y Bosco Vallina (All Radical). En categoría alevín femenina, Elvira Díaz (All Radical), Julia Morillo y Malena Echalar (Peña Guara); en alevín masculina, Ador Ascaso (Peña Guara), Inaue García y Hernán Navalez (All Radical). Por último, en categoría infantil femenina, Noa Vallina (All Radical) y en masculina, Ángel Larranz (Peña Guara), Diego Pozuelo (Peña Guara) y Martí Net (All Radical).

La competición se celebró siguiendo el sistema americano, los competidores salieron simultáneamente y tuvieron 50 minutos en cada categoría para intentar resolver los nueve problemas planteados por los equipadores, pudiendo realizar todos los intentos deseados en el tiempo permitido.

Fue una mañana bonita, en la que hubo gran ambiente entre las escuelas, deportistas participantes, equipo arbitral y organización. Hubo lo más importante, esfuerzo, ilusión y mucha escalada por parte de nuestros pequeños deportistas que tuvieron la oportunidad de experimentar una modalidad que es menos habitual en las pruebas de juegos escolares, la escalada en bloque.

La siguiente prueba de la fase local de los juegos se disputará también en Huesca, el 24 de marzo, modalidad de dificultad, para dar paso el 19 de mayo al campeonato provincial. En el resto de Aragón, este domingo día 24 Calatrazo acogerá la fase local de Zaragoza (bloque) y Calamochoa hará lo propio el 3 de marzo con la de Teruel (modalidad de dificultad).

EVA GONZÁLEZ

Árbitro de escalada FAM

Día del Raquetista en Aragón el 24 de febrero en Candanchú

Las raquetas de nieve serán protagonistas el día 24 de febrero en Candanchú en la decimotercera edición del Día del Raquetista en Aragón. La jornada será organizada por el club Montañeros de Aragón, que celebra su 90 aniversario y contará con la colaboración de la estación invernal de Candanchú. Habrá autobuses para acudir desde Zaragoza con salida a las 7.00 desde el Paseo María Agustín, 33 (frente Museo Pablo Serrano). Para quienes se desplacen por sus medios, el punto de encuentro en Candanchú será el refugio Pepe Garcés, para iniciar la actividad a las 10.00. Hay previstas una ruta larga de 8 km y otra corta de 4 km. La organización ofrecerá avituallamiento con bebida caliente en el refugio Pepe Garcés al finalizar la marcha. La hora prevista del regreso son las 16.00. Para participar en la actividad es imprescindible llevar botas de montaña y polainas; bastones de 'trekking' con roseta en la punta, raquetas de nieve, gafas de sol o de ventisca, ropa de abrigo adecuada (camiseta térmica, forro polar, cortavientos y pantalón impermeables) y complementaria (dos pares de guantes, gorro, 'buff'). Este equipamiento hay que completarlo con mochila de 20/30 litros, botiquín personal, agua, almuerzo y comida de mochila. Más información en www.fam.es/noticias/1504 y en www.montanerosdearagon.org.

XXX Marcha Senderista Comunidad de Calatayud en Montón

La Sociedad Cultural y Deportiva Comunidad de Calatayud - Comunereros organiza el domingo 10 de marzo la XXX Marcha Senderista Comunidad de Calatayud, que cada año tiene lugar en una población de esta comarca y puede también realizarse como carrera. La cita forma parte de la Liga de Andadas Populares de Aragón. Habrá un recorrido más corto de 14 km (infantil) y otro largo de 22 km, con inicio y final en Montón. La fecha límite las inscripciones es el domingo 3 de marzo o hasta cubrir las 200 plazas en la página web www.comunerascalatayud.com. El coste para federados de montañismo y socios de Comunereros es de 15 € (resto, 18 €) y da derecho a desayuno, almuerzo, avituallamientos, seguro, camiseta, comida (no vegana ni vegetariana, si apta para celíacos previa petición en formulario) y sorteo de materiales. Los federados deberán remitir copia de su licencia del año vigente (comunerascalatayud@gmail.com). La salida desde el pabellón municipal para el recorrido largo se ha fijado a las 8.30 y para el recorrido corto a las 9.30. La comida de hermandad está prevista a las 14.00 en el pabellón. Se permitirán animales de compañía siempre que vayan atados y controlados por sus dueños durante el recorrido.

XXXVII Travesía Club Pirineos en el Balneario de Panticosa

El próximo 9 y 10 de marzo se va a celebrar en el Balneario de Panticosa la XXXVII Travesía Club Montaña Pirineos, un clásico de las citas deportivas invernales. En la cita se disputará el Campeonato de Aragón Individual y de Clubes de esquí de montaña, siendo valedera además para la Copa Aragonesa y la Liga Popular. El sábado día 9 se disputará en la Estación de Esquí de Panticosa la cronoescalada, y el domingo la carrera en línea en el Balneario de Panticosa. Las condiciones meteorológicas pueden hacer variar el programa para garantizar la seguridad de los participantes y el público. El Club Pirineos espera reunir a más de 100 dorsales provenientes de distintos puntos de España, pero sobre todo de nuestra comunidad autónoma. Aragón cuenta con un territorio idóneo para el desarrollo de Carreras de Esquí de Montaña por ser la comunidad autónoma con más superficie de alta montaña de España.

Primera 'Snow Running Javalambre' el 23 de marzo

El sábado 23 de marzo, se celebrará la primera edición de la carrera sobre nieve de Javalambre, 'Snow Running Javalambre', en su estación de esquí. La especialidad a nivel nacional cuenta con un importante número de practicantes, habiéndose celebrado dos ediciones del campeonato de España con una participación que ha superado en sendas ediciones los 800 inscritos. La prueba, organizada por Grupo Alpino Javalambre, cuenta con el apoyo técnico de la estación y la FAM. Esta jornada coincidirá con el primer campeonato de Aragón de la especialidad. Información e inscripciones en www.fam.es.