



ARAGÓN

Un país de montañas



NOTICIAS MONTAÑERAS
8 / UNA INTENSA NOCHE DE PREMIOS Y HOMENAJES DURANTE LA CENA DE LA MONTAÑA DE LA FAM

Nº 709  Suplemento especializado en los recursos turísticos aragoneses y en la actualidad del sector



Uno de los enclaves del rodaje de la película aún por estrenar 'Les Frères Sisters', de Jacques Audiard, en la Selva de Oza. RAFAEL GOBANTES

DIEZ ESCENARIOS DE CINE EN ARAGÓN

2-3 / Desde los orígenes del cine en España, Aragón ha sido escenario de numerosas filmaciones

Recorremos diez destinos utilizados como platós por la publicidad y el cine en las tres provincias



ACTUALIDAD
4-5 / AÍNSA VIAJA ESTE FIN DE SEMANA AL SIGLO XVI DURANTE LA FERIA MEDIEVAL ARCHEOMERCADO



EN RUTA
6-7 / PASEOS ORNITOLÓGICOS: RECORRIDOS ALREDEDOR DE LA LAGUNA DE GALLOCANTA Y SU ENTORNO

3 DE NOVIEMBRE DE 2017

PROMUEVE:



CON LA GARANTÍA EDITORIAL DE:



PATROCINAN:





10 platós en Huesca, Zaragoza y Teruel



▲ Panorámica del castillo de Loarre. JAVIER ROMEO



◀ Pasadizo de la cripta y portada de la iglesia románica de San Esteban, Sos del Rey Católico. JAVIER ROMEO



◀ Vista de la estación internacional de Canfranc desde el fuerte de Coll de Ladrones. JULIO FOSTER



▲ Salina de La Salineta en Monegros, Bujaraloz. JAVIER ROMEO

ARAGÓN, TIERRA DE CINE Y DE CINEASTAS

Aragón es tierra de cine y de cineastas, un inmenso plató lleno de posibilidades para el séptimo arte y la publicidad. Recorremos diez localizaciones que lo confirman

La diversidad y riqueza de sus paisajes, poblaciones y patrimonio monumental convierten a Aragón en un propicio escenario para la ambientación de todo tipo de producciones cinematográficas y publicitarias. Aragón es tierra de cine y de cineastas. La 'Salida de la misa de doce de la Iglesia del Pilar de Zaragoza' (1899), del za-

El filme español más antiguo conservado se rodó en Zaragoza

ragozano Eduardo Jimeno Correias, es una de las primeras películas de la historia del cine español y la más antigua conservada. En Teruel nació en 1871 Segundo de Chomón, uno de los grandes pioneros del cine, y en 1948 lo hacía el heterodoxo y vanguardista José Antonio Maenza. Con el inicio del siglo venía al mundo en 1900 en Calanda Luis Buñuel, el director español más

reconocido e influyente. A ellos les siguieron nombres como Ignacio Coyné, Florián Rey, Adolfo Aznar, Antonio Artero, Antonio Maenza, José Luis Borau, José Antonio Duce, Carlos Saura... y una larga lista de profesionales de la dirección, la interpretación, la composición musical y otros oficios del cine y el audiovisual, reconocidos dentro y fuera de nuestras fronteras.

Recorridos cinematográficos

Esa fecundidad creativa quizá tenga algo que ver con las posibilidades que ofrece Aragón como inmenso plató. Obviando las capitales, escenarios de numerosas producciones, os proponemos un recorrido por diez de esas localizaciones que en alguna ocasión han servido de plató.

En la provincia de Huesca se han rodado más de 100 largometrajes. Una de las primeras películas documentadas es 'Miguelón o el último contrabandista' (1933), protagonizada por el tenor Miguel Fleta y codirigida por el almuniese Adolfo Aznar. Fue rodada en Embún y otros lugares de los valles de Hecho y Ansó, preciosos paisajes donde se han

filmado desde entonces otras producciones, las más reciente el western 'Les Frères Sisters', con Joaquín Phoenix y Jake Gyllenhaal, aún por estrenar.

El entorno de Canfranc y su monumental estación ferroviaria han sido protagonistas de documentales como 'Juego de Espías', (Ramón J. Campo y Germán Roda), y 'El rey de Canfranc' (José Antonio Blanco y Manuel Priede), y plató de algunas de las más interesantes películas aragonesas de los últimos años, como 'De tu ventana a la mía' (Paula Ortiz, 2011).

Los valles de Pineta y Gistaín son otro espectacular escenario natural del que se han servido recientes producciones como la adaptación de la novela de Luz Gabás 'Palmeras en la nieve' (Fernando González Molina, 2015), el falso documental 'Análisis de sangre azul' (Blanca Torres y Gabriel Velázquez, 2016) y 'Bajo la piel del lobo', película de Samu Fuentes que se estrenará en 2018.

Ya en La Ribagorza, Graus se transformó en 'Villaviciosa de al lado' (Nacho García Velilla, 2016), comedia también rodada en Benabarre y Lascuarre. Pero si hay en Huesca un escenario natural



▲ Toma aérea del Monte Perdido y su glaciar, el ibón de Marboré y el valle de Pineta. JAVIER MELERO



▲ Portal de las Monjas de Mirambel. JOSU AZCONA



▲ Acueducto romano de Los Bañales, junto a Layana, en el término de Uncastillo. JULIO FOSTER

de proyección verdaderamente internacional, ése ha sido y es el castillo románico de Loarre, plató de numerosas filmaciones como 'La conquista de Albania' (Alfonso Ungría, 1984), 'La noche oscura' (Carlos Saura 1989) o 'El reino de los cielos' (Ridley Scott, 2004), entre otras.

El lejano oeste

Seguimos hacia el sur hasta los desérticos parajes de los Monegros, donde en los años 50 y 60 se rodaron algunos spaghetti western y películas de época como la superproducción 'Salomón y la reina de Saba' (King Vidor, 1959), rodada también en los páramos de Valdespartera. Más recientes son 'Jamón, jamón' de Bigas Luna, (1994), 'Libertarias' (Vicente Aranda, 1996), '007 El mundo nunca es suficiente' (Michael Apted, 1999), 'La novia' (Paula Ortiz, 2015) o 'Incierta gloria' (Agustí Villaronga, 2017), rodados en localizaciones monegrinas de Alcolea de Cinca, Bujaraloz, Candanos, Castejón de Monegros, Sariñena, Fraga, Sariñena o La Almolida, escenarios también de cortometrajes, videoclips y anuncios publicitarios.

En la provincia de Huesca se han filmado más de 100 largometrajes

Dejamos Los Monegros para acercarnos a los campos cerealistas, los monumentos y empedradas calles de las Cinco Villas, con las Torres del Bayo, los Bañales de Uncastillo y Sos del Rey Católico como decorados naturales de relatos tan dispares como 'La vacuilla' (Luis García Berlanga, 1984), la adaptación televisiva de la novela de Ildefonso Falcones 'La catedral del Mar' (Jordi Frades, 2017) o los dos largometrajes de la directora zaragozana Paula Ortiz, 'De tu ventana a la mía' (2012) y la citada 'La novia'.

Otro lugar en el que los conjuntos monumentales se maridan con atractivos parajes naturales es Albarracín y su entorno. Los personajes de 'Jo, papá' (Jaime de Armi-

ñán, 1975), 'Valentina' (Antonio Betancor, 1983), adaptación de la novela 'Crónica del Alba' de Ramón J. Sender, o de la reciente 'The promise' (Terry George, 2016), han pisado Albarracín y su sierra, caso de los maquis de 'Torrepartida' (Pedro Lazaga, 1956).

Teruel es tierra de rincones llenos de magia y remotos paisajes que traslucen la dureza de sus condiciones. La provincia ha sido escenario de numerosos documentales y relatos de ficción ambientados en la Guerra Civil española. Una de las más célebres fue 'Libertarias' (Vicente Aranda, 1996), rodada en Calaceite, La Fresneda o Albalate del Arzobispo. Pero quizá la más recordada sea 'Tierra y libertad' de Ken Loach (1995), rodada en el Maestrazgo y en las calles de otro destacado turístico destino, Mirambel. Una ruta turística recorre las diferentes localizaciones utilizadas en esta preciosa villa para ambientar la película. Finalizamos aquí nuestro recorrido por unos pocos escenarios de los muchos que esta vasta tierra de cine que es Aragón ofrece al mundo de la creación audiovisual.

AMELIA AZCONA

ARAGÓN
TU REINO

www.turismodearagon.com

www.facebook.com/TurismoAragon

@aragonturismo

VIVE ARAGÓN
EN TU MOVIL

ARAGÓN

GOBIERNO DE ARAGÓN



Aínsa

UN VIAJE EN EL TIEMPO CON ARCHEOMERCADO

Este fin de semana la localidad volverá hasta el siglo XVI con la celebración en el castillo de un seminario sobre fortificaciones defensivas, y una auténtica feria medieval en su plaza Mayor

Por qué es tan grande la plaza mayor de Aínsa? «Porque en el siglo XV cuando se construyó, esta población era un relevante punto de intercambio comercial con Francia, por eso se construyó esta explanada para poder dar cabida a grandes ferias y por eso es una plaza con soportales, para estar a refugio en caso de malas condiciones meteorológicas», explica Isabel Bergua, vicepresidenta de la asociación cultural La Morisma de Aínsa.

Quien se acerque este fin de semana a esta localidad del Sobrarbe podrá vivir un viaje en el tiempo hasta aquella época con la feria Archeomercado que se celebra este sábado y domingo. Se recreará un auténtico mercado medieval «con todo el rigor histórico», señala la representante de A Morisma, asociación que ha organizado esta feria, junto a la Universidad de Zaragoza.

A lo largo de este fin de semana se podrá ver una auténtica herrería de la época con los instrumentos medievales de forja, un gabinete burocrático de almuñí –el especial sistema de pesos aragonés–, un estudio de caligrafía, un mercado y exposición textil con trajes de la época y talleres de orfebrería, cuero o abarquería. También habrá «puestos de verdura, miel, aceite... y otros productos alimentarios, tal y como se elaboraban hace cinco siglos, y que, en algunos casos, se podrán comprar», añade Isabel Bergua. Para conocer lo que se comía en la época se realizará «una demostración de cocina medieval, con fuego de leña y los alimentos que se conocían en esa época», dice la vicepresidenta.

Un museo animado

Para Bergua, la feria Archeomercado es «un museo animado, una forma didáctica de presentar la historia para que sacar a la luz la información que tenemos sobre la importancia de nuestra localidad, y del Sobrarbe en general, durante la Edad Media y que la



EL II SEMINARIO 'MARCHUS VILLE AINSE' SACA LAS CLASES DE HISTORIA A LA CALLE



▲ Los métodos de defensa militar se estudiarán este fin de semana.

La feria Archeomercado de Aínsa se celebra de manera paralela al II Seminario 'Marchus Ville Ainsé' sobre 'Castillos, poliorcética y didáctica del patrimonio defensivo' que se desarrollará desde hoy hasta el domingo 5. El seminario está organizado junto con la Universidad de Zaragoza, y las charlas están abiertas a la asistencia de todas las personas interesadas y en ellas se podrá aprender, por ejemplo, que la poliorcética es «el estudio de los sistemas defensivos, su construcción y uso».

Mañana, el profesor altoaragonés Adolfo Castán pronunciará a las 10.00 la conferencia inaugural 'Castillos oscenses. Origen y evolución'. Seguirán Rubén Sáez con su charla sobre 'Arqueología experimental de la poliorcética, un recurso para el desarrollo de los castillos', Jesús Gerardo Franco que explicará la didáctica en un recinto fortificado, con el ejemplo del castillo de Peracense. Por la tarde, Joan Santacana hablará del patrimonio bélico como posible recurso educativo y M^a Pilar Benítez pondrá el broche final con su conferencia sobre la Morisma de Aínsa y su contexto histórico y literario. El domingo habrá talleres, recreaciones y una visita guiada por la localidad.

Habrà talleres de orfebrería, cuero, cocina y vestimenta típica medieval

gente conozca nuestro rico patrimonio y en concreto esos momentos claves que han hecho a Aínsa tal y como la conocemos en la actualidad».

Otro de esos instantes históricamente decisivos en Aínsa fue la construcción de su castillo, en el siglo XVI. «En 1593, Felipe II encarga al ingeniero militar Spannocchi la rehabilitación de los restos de la antigua fortaleza musulmana para construir un castillo», explica Bergua. Se levanta así un edificio defensivo de



▲ Una imagen del campamento militar en la pasada edición del Archeomercado. FOTOS



▲ La plaza Mayor de Aínsa viajará hasta el siglo XVI.

grandes dimensiones, que se ven, por ejemplo, en su enorme patio de armas. «Se derribaron 25 casas para poder hacer la plaza fuerte que se consideraba necesaria para defender el territorio», explica Bergua al destacar la importancia de esta fortaleza que, «junto con Jaca y Benasque (cuyo castillo ya no existe), constituían los tres puntos defensivos para la defensa de todos los Pirineos», señala la vicepresidenta.

Castillo y patio de armas

El castillo es el protagonista del seminario que sirve de base a la organización de esta feria medieval y será este año el objeto de análisis de las conferencias que se llevarán a cabo desde hoy hasta este próximo domingo. Pero,

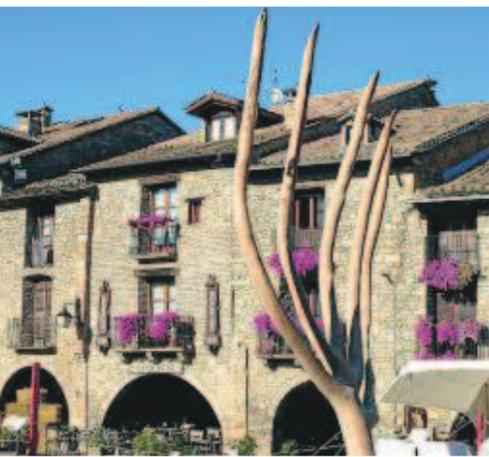
más allá de las charlas que se lleven a cabo en las salas, siguiendo ese principio de ofrecer una manera entretenida de conocer la historia, el seminario 'saldrá' de los salones al aire libre con diversas actividades que los visitantes podrán vivir de manera directa, como el campamento medieval y la exposición de maquinaria de asedio que se podrá recorrer en el patio de armas del castillo.

Todas las actividades previstas para este fin de semana, tanto las que se desarrollan en torno al castillo como las organizadas dentro del archeomercado, están abiertas a la participación de todo el público y son completamente gratuitas.

M. J. MONTESINOS



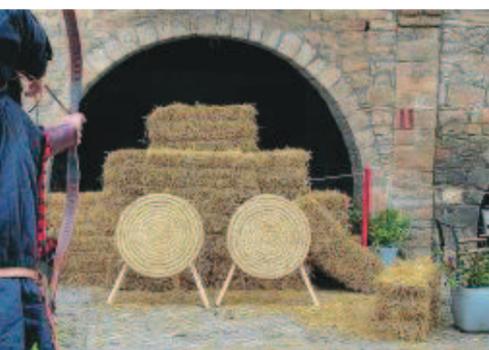
S: INFOPIRINEO AINSA - CARLOS BUETAS



▲ Antiguos aperos de labranza.



▲ Un puesto de alimentos.



▲ Demostración de tiro con arco.

BREVES

Una apuesta por un destino turístico único en el corazón de los Pirineos

■ El pasado domingo 29 de domingo, se celebró en la ciudad francesa de Lacommande la 12ª Asamblea de la AECT Espacio Portalet en la que participaron los directores generales de Ordenación del Territorio del Gobierno de Aragón, Joaquín Palacín; y de Movilidad e Infraestructuras, José Gascón, así como representantes de la Dirección General de Cultura, de Turismo de Aragón y de la Fundación Transpirenaica, junto a autoridades galas. Entre los asuntos tratados estuvo el desarrollo del proyecto Inturpyr, cuyo objetivo es la creación de un destino turístico único en el corazón de los Pirineos.



Huesca presenta cuatro rutas por la provincia en la Feria de Turismo Interior de Andalucía

■ La Diputación Provincial de Huesca se presentó en la Feria de Turismo Interior de Andalucía con cuatro nuevas rutas turísticas, que amplían la oferta de turismo activo y rural, junto a los productos culturales y gastronómicos, para posicionarse entre los destinos de los turistas del sur de España. Entre estos itinerarios presentados, el público pudo llevarse una guía completa con todo lo relacionado con el Camino de Santiago francés a su paso por Aragón.

NO TE PIERDAS

La XXVII Feria de Alimentos y Artesanía del Matarraña

■ **Monroyo.** La primera feria de la que se tiene noticia en esta localidad del Matarraña se remonta nada menos que a 1382. La que se celebra este fin de semana mostrará a los visitantes productos y artesanías de la zona, algunas de ellas elaboradas en directo, así como diversas exposiciones de la asociación cultural local y el III Concurso de Cortadores de Jamón.



PLANES PARA ESTAS SEMANAS



Excursiones dominicales para conocer los 'Colores del Otoño' en la Hoya de Huesca

La Hoya de Huesca ha programado varias salidas dominicales durante el mes de noviembre, dentro del ciclo 'Colores de Otoño'. Para el día 12 se ha previsto una excursión al observatorio de rapaces de Santa Cilia de Panzano, tras una caminata presidida por la visión del Tozal de Guara. Una geología casi 'mágica' será la protagonista de la salida del día 19, en la que se podrán ver esas curiosas formaciones que se conocen como 'chimeneas de hadas', así como pozos y gorgas. Finalmente, el 25 de noviembre la excursión llevará al centro de Interpretación de Montmesa, junto a la alberca de Alboré para ver las grullas. Es necesario hacer previamente la reserva de plaza, en la dirección puntosdeencuentro.hoyadehuesca.es.

Recreación renacentistas el 5 de noviembre en Tarazona sobre el cardenal Cisneros

El cardenal Cisneros, confesor y confidente de la reina Isabel, fue una figura crucial en el reinado de los Reyes Católicos. En el año en 1495, fue consagrado arzobispo de Toledo en el convento de San Francisco de Tarazona,

en presencia de los Reyes Católicos. Este domingo, 5 de noviembre, la ciudad del Queiles revivirá este momento mediante una recreación de este hecho histórico. La representación, organizada por la Fundación Tarazona Monumental, arrancará a las 19.30 en la plaza de España para continuar con un recorrido los escenarios donde estuvo Cisneros como el Palacio Episcopal, la iglesia de Santa María Magdalena y el exconvento de San Francisco de Asís de Tarazona, este último donde se produjo la consagración. El precio de visita es de 6 euros. Más información: www.tarazonamonumental.es



La Cartuja de La Fuentes de Monegros ha recibido ya 6.000 visitas desde que se abrió al público en julio

Un intenso flujo de visitantes acude estos días a conocer la Cartuja de Nuestra Señora de las Fuentes, en los Monegros. Desde que en julio pasado, la Diputación de Huesca iniciara las visitas, más de 6.000 personas se han acercado a conocer este singular edificio. Entre el último fin de semana y la fiesta del 1 de noviembre, se produjo el mayor número de visitas que se recuerda: casi 300 personas para conocer «uno de los ejemplos más importantes de la arquitectura de la Ilustración en Aragón y en su particular historia», dicen desde la Diputación de Huesca, actual propietaria y encargada de organizar las visitas. El servicio de visitas se desarrolla de 11 a 14 horas durante los fines de semana y los festivos, los próximos serán los días 6 y 8 de diciembre.





Paseos ornitológicos

RUTA ALREDEDOR DE LA LAGUNA DE GALLOCANTA

La circular completa por la laguna de Gallocanta es una ruta sin dificultades, que discurre por pista y carretera, para hacer andando, en BTT o en turismo y dar la bienvenida a las grullas



▲ Gallocanta y su reflejo en la laguna, desde la ermita del Buen Acuerdo. JAVIER ROMEO

La vuelta a la laguna de Gallocanta es una ruta larga (33,4 km) que puede hacerse completa o seleccionando alguno de sus tramos, adaptando la excursión a nuestros intereses o condiciones del grupo. Aquí os proponemos también una variante a Berrueco desde el itinerario circular. Todo el recorrido está señalizado (aunque no como sendero en sí o como ruta BTT) por lo que no tiene pérdida. Es una ruta especialmente recomendada para el avistamiento de grullas, que ahora están de paso hacia el sur, y una parte de ellas quedándose para invernar en este espacio de gran riqueza biológica protegido como Reserva Natural Dirigida de la Laguna de Gallocanta.

Iniciamos la ruta en el Centro de Interpretación Laguna de Gallocanta y oficina comarcal de turismo (teléfono: 976 803 069), primer mirador sobre la laguna (km 0). Desde allí nos dirigimos al pueblo, donde se encuentra otro lugar de referencia para los amantes de la laguna y de las aves, el albergue restaurante Allucant (teléfono: 976 803 137). Bordeamos el caserío por el flanco que da a la laguna y nos alejamos del caserío pasando frente a unas granjas y huertos, cruzamos una acequia y llegamos a una bifurcación que a la derecha señala a la ermita del Buen Acuerdo. Nosotros seguimos a la izquierda hasta el observatorio de Los Aguanares, desde el retomaremos camino luego para acercarnos a la ermita (km 3,4), excepcional mirador para ver la entrada de las grullas a la laguna cuando cae el día.

Desde la ermita seguimos recto el camino en dirección a la laguna para llegar a los observatorios de la Ermita y de Los Ojos (km 4,9). Hasta mediados de diciembre, las grullas frecuentan más la zona norte de la laguna y regresan al humedal al caer la tar-



▲ Interior del Centro de Interpretación de la Reserva Natural Dirigida de la Laguna de Gallocanta. J. AZCONA



▲ Grupo de grullas en los campos cercanos al observatorio de La Reguera. J. AZCONA

DE UN VISTAZO



DATOS ÚTILES

Tipo de recorrido: travesía.

Distancia: 33,4 km.

Horario: ruta completa sin paradas 33,4 km y 6 h 45 min. Ruta parcial de CI Gallocanta a Las Cuerlas, 8,3 km: 1 h 45 min; Las Cuerlas-CI Laguna de Gallocanta, 13,6 km: 2 h 45 min; CI Laguna-Observatorio del Cañizar, 5 km: 1 h; Cañizar-CI Gallocanta, 7,3 km: 1 h 30 min.

Dificultad: ninguna.

Desnivel +/-: 50 m.

Época recomienda: otoño, final del invierno y primavera.

Acceso: a 110 km de Zaragoza por la A-23 hasta Romanos, para seguir por la A-1506 hasta Daroca y de allí por la A-211 hasta Gallocanta. Desde Zaragoza también puede irse por la A-2 (149 km).





de sobrevolando la ermita y el observatorio de Los Aguanares. Pasado ese tiempo, es en la zona sur donde podremos avistarlas mejor.

Continuamos rodeando la laguna hasta que la traza del camino coincide con el perímetro de la reserva y llegamos al desvío de Las Cuelras (km 8,2). En el casco urbano sobresale el edificio de El Silo, almacén de cereal convertido en albergue y restaurante, con observatorio astronómico y mirador (tel.: 978 734 419). Dejamos a mano derecha el pueblo para seguir hasta el observatorio de La Reguera (km 12,3), uno de los mejores puntos para la observación de anátidas (pato cuchara, ánade real y silbón, cerceta común...). Nos separamos del perímetro de la reserva para dirigirnos a las parideras de La Pardiña, donde el camino dibuja una uve para acercarse a la laguna y situarse nuevamente sobre el límite del espacio protegido. En el término de los Lagunazos, el itinerario se separa del humedal y llega hasta el núcleo de Bello (km 21). Sin entrar al pueblo, buscamos la carretera a Tornos (A-1507) y, con precaución, la seguimos 2,6 km hasta el Centro de Interpretación de la Reserva Natural Dirigida de la Laguna de Gallocanta (tel.: 978 73 40 31).

Punto neurálgico

Tras visitar este punto neurálgico de información y de observación, seguimos por la carretera en dirección a Tornos durante 3,4 km hasta abandonarla en un camino a mano izquierda (km 27) que se adentra entre campos de cultivo. Más adelante, nos encontramos con el camino que, por la derecha, viene de Tornos, y seguimos ruta hasta llegar a un cruce arbolado del que parte la senda que lleva al último observatorio, el del Cañizar (km 27,7). Retornamos al camino rural y seguimos en dirección a Gallocanta, descartando un primer desvío a mano derecha y llegando a un segundo desvío del que parte el enlace a Berruoco. Recomendamos hacerlo o incluirlo en alguna de las rutas posibles.

El camino nos lleva ahora hasta la fuente de los Saces o Haces (sauces, 1,2 km desde la circular), muy cerca del yacimiento celtibérico de El Castellar. Para visitarlo habremos de tomar el camino a la derecha hasta la carretera y circular por ella un corto trecho en dirección a Berruoco.

Seguimos hasta Berruoco y subimos al mirador del castillo, que ofrece una espléndida panorámica de toda la laguna. Podemos retornar por el mismo camino a la ruta circular o, desde Berruoco, tomar otro camino a mano derecha del primero que llega hasta el de la fuente de los Saces, girando entonces a derecha hasta el encuentro con la ruta principal. Seguimos por ella hasta encontrarnos con la carretera entre Gallocanta y Berruoco y, enseguida, con el Centro de Interpretación Laguna de Gallocanta (km 33,4), final de la vuelta al humedal.

PRAMES

Campaña Montaña Segura

GUÍA PROFESIONAL DE MONTAÑA, UN ALIADO A TENER MUY EN CUENTA

El guía profesional aporta un plus de seguridad y de aprendizaje, sobre todo en actividades complejas o que pueden superar nuestro nivel técnico



◀ El guía es un gestor de riesgos que asegurará al grupo y nos permitirá disfrutar más de la actividad.

MONTAÑA SEGURA

Un guía profesional de montaña es, ante todo, un buen gestor del riesgo que tiene como principal función asegurar al grupo. Con él, la actividad resultará más sencilla y segura. El guía es un montañero profesional que, al manejo de las técnicas y materiales necesarios, suma una relación directa y un valiosísimo conocimiento del medio y de su estado actual, detalles que pueden resultar vitales en una salida. Además, el guía valorará las capacidades y expectativas de los miembros del grupo, asesorándonos sobre la actividad y aconsejándonos prudentemente la renuncia si observa carencias graves.

Nos enseñará a hacer un buen uso del material técnico, nos asegurará en los pasos más complicados y hará que todo el grupo marche unido. Además de los puntos peligrosos, el guía conoce las vías de escape, propondrá alternativas ante un imprevisto y, si llegara el caso, solicitará socorro y seguirá los protocolos de actuación durante un posible rescate.

Si dudamos de nuestra capacidad para afrontar con seguridad una propuesta o si queremos aprender de un profesional de la montaña, entonces debemos acudir a los servicios de un guía.

Aragón es una comunidad pionera en la formación de profesionales del montañismo, los denominados Técnicos Deportivos de Montaña y Escalada, capacitación reconocida oficialmente que ha aportado una excelente cantera de guías de montaña y de formadores.

Los Técnicos Deportivos de Montaña y Escalada deben gestionar y minimizar todos esos riesgos que comporta una actividad o una salida a la montaña. Pueden aconsejarnos la actividad más adecuada, o bien proporcionarnos la preparación, tanto técnica como física, necesaria para alcanzar un objetivo.

Turismo activo
Como decimos, el guía es un profesional que nos ayudará a practicar una actividad determinada siguiendo todos los protocolos de seguridad, nos enseñará a conocer mejor el medio y a disfrutar más durante la práctica deportiva.

La oferta de guías y de empresas de turismo activo es amplia y de calidad. En Aragón, estas empresas están obligadas a solicitar autorización administrativa y a cumplir una serie de requisitos técnicos y legales, lo que supone una garantía sobre la calidad de los servicios que prestan.

Legalmente se define a las empresas de turismo activo como 'aquellas dedicadas a proporcionar, de forma habitual y profesional, mediante precio, actividades turísticas de recreo, deportivas y de aventura que se practican sirviéndose básicamente de los recursos que ofrece la propia naturaleza en el medio en que se desarrollan (...) y a las que es inherente el factor

riesgo o cierto grado de destreza para su práctica'. Como hemos visto, los guías tienen que tener sus titulaciones pertinentes y, aunque no existe un registro oficial, muchos de ellos están agrupados en la Asociación Española de Guías de Montaña (www.aegm.org).

Cuando nos planteemos una actividad en el medio de cierta envergadura o dificultad, debemos pensar en las empresas de turismo activo y en los guías como una opción segura para llevarlas a buen término.

Aunque bastante desconocido todavía, constituye un colectivo muy profesional y cualificado, en constante auge, que sin duda irá incorporándose de manera paulatina a nuestras actividades de ocio y deporte en el medio natural. No lo dudes, salir a la montaña con guías mejorará tu seguridad y te permitirá disfrutar más.

MONTAÑA SEGURA

MONTAÑA SEGURA

MONTAÑA SEGURA

MONTAÑA SEGURA

MONTAÑA SEGURA



FEDERACIÓN ARAGONESA DE MONTAÑISMO



aramon MONTAÑAS DE ARAGÓN



GOBIERNO DE ARAGÓN



▲ Foto de grupo de premiados y distinguidos en la XXII Cena de la Montaña. JACINTO GÓMEZ

Cena de la Montaña

RECONOCIMIENTOS Y HOMENAJES EN UNA NOCHE MUY MONTAÑERA

La Federación Aragonesa de Montañismo entregó el viernes 27 de octubre en Zaragoza sus premios en una fraternal Cena de la Montaña, cargada de amistad y de emoción

El pasado viernes 27 de octubre se celebró la XXII Cena de la Montaña, encuentro anual montañero que organizaba la Federación Aragonesa de Montañismo (FAM). Como en ediciones anteriores, fue de nuevo una celebración cargada de amistad, emoción, agradecimiento y pasión por el montañismo.

Como es habitual, en el transcurso de la Cena de la Montaña tuvo lugar la entrega de los reconocimientos anuales y premios al deporte que cada año concede la federación a las personas y entidades que se han distinguido por sus méritos deportivos en las distintas modalidades vinculadas a la montaña, y por su apoyo y dedicación al montañismo.

Una vez más, la FAM manifiesta así su agradecimiento a todos los galardonados, por su esfuerzo y dedicación. El encuentro, celebrado en el Hotel Reino de Aragón de la capital aragonesa, contó con la presencia de diferentes re-

presentantes y miembros de la administración, entre ellos Mariano Soriano, Director General de Deportes del Gobierno de Aragón, María Ángeles Júlvez, Directora General de Justicia e Interior del Gobierno de Aragón; Pablo Híjar, concejal delegado de Vivienda y Deporte del Ayuntamiento de Zaragoza; Juan Miguel Arribas, coronel jefe del Servicio de Montaña de la Guardia Civil y José Chaín coronel director de la Escuela Militar de Montaña de Jaca.

Al acto también acudieron personas ligadas al mundo de la montaña, periodistas, representantes de clubes de montaña, y por supuesto, los premiados con sus acompañantes. Más de cien personas que disfrutaron de un excelente menú y de un ambiente excepcional.

Al acabar la cena, se procedió a la entrega de las distinciones que recayeron en José Moreno, Insignia de Oro de la FAM; Yaiza Miñana Marín, Trofeo Federación 2017; Daniel Osanz Laborda, Mejor Deportista Masculino

2017; Claudia Valero de la Flor, Mejor Deportista Femenina 2017, y Jesús Sánchez Puente, Premio FIATC. Además, la FAM entregó placas de reconocimiento por su labor a Manuel Rodríguez González, Manuel Martos Sánchez, a la Asociación Turística Empresarial Valle de Benasque-ATEVB, a la Escuela de Escalada de Peña Guara, a los miembros del GRE-IM Sergio Orna Ara y José Antonio Torrijos García, y al programa Chino Chano de Aragón TV.

La montaña y los deportes de montaña en Aragón tienen cada año una cita en esta Cena de la Montaña que, tras veintidós ediciones, es ya un espacio de encuentro y de confraternización que, junto con la actividad del Belén montañero, cierra el año federativo, entrando de lleno en la temporada invernal. Que todos los años tengamos tantos y tan meritorios candidatos como viene siendo habitual para recibir esos reconocimientos a la dedicación y el esfuerzo.

FAM

Rebeca Pérez, tercera en la Copa de España de Escalada de Bloque en Bilbao

La Copa de España de Escalada de Bloque, celebrada el 28 de octubre en la sala Piu Gaz de Bilbao, fue una jornada intensa con 86 participantes y muchas sorpresas. Rebeca Pérez, de la selección de Aragón, se alzó con el tercer puesto de la clasificación absoluta femenina, que encabezaron Itziar Zabala y Maha Jonjic. Los otros dos integrantes de nuestra selección desplazados a Bilbao, Adrian Algas y Lucas Cano, finalizaron la competición en los puestos 23 y 34, respectivamente. En categoría masculina venció Jonatan Flor, actual campeón de España de Bloque, por delante de Mikel Linacisoro y Cristian Gutiérrez. La tercera prueba de la copa será en el Cereza Wall de Plasencia el sábado 11 noviembre 2017.

'Aragón a pie por GR' con el CAS

El 25 de noviembre tendrá lugar la próxima salida del programa 'Aragón a pie por GR' que promueve la FAM. En esta ocasión el Club Atlético Sobrarbe (CAS) será el encargado de organizar la salida, que tendrá como recorrido el tramo del Sendero Turístico de Aragón GR 15 entre la ermita de San Úrbez, en la entrada al cañón de Añiselo, y Fanlo. Es una travesía de baja dificultad, de unos 11 km y 500 m de desnivel positivo acumulado, a realizar en un tiempo de entre 4 y 5 horas. Información y contacto a través del correo club-cas@gmail.com y el teléfono 676 411 332.

Ciclo de proyecciones 'La montaña y sus protagonistas' de Montañeros de Aragón

El club Montañeros de Aragón, con la colaboración de la Obra Social Ibercaja, ha organizado para los días 7, 8 y 9 de noviembre su ciclo anual de proyecciones 'La montaña y sus protagonistas', que este año llega a su vigesimosegunda edición. El ciclo se desarrollará en el Patio de la Infanta, a las 19.00, con este programa: día 7, 'El Camino de Santiago francés por Aragón. Un recorrido por la historia', con Alberto Planas y Roberto Martín, senderistas; día 8, 'Travesía por los Alpes: la vuelta al Monte Rosa', con Ramón Tejedor, presidente de Montañeros de Aragón, y el jueves 9, Jugando a escalar, con Daniel Salas, escalador.

Benasque acogerá los días 18 y 19 de noviembre el Intercentros de la FAM

El Centro Especializado en Tecnificación Deportiva de Alta Montaña (Cetdam), ubicado en la Escuela de Montaña de Benasque, acogerá los días 18 y 19 de noviembre el próximo encuentro del Intercentros que organiza la FAM. La cita está dirigida a deportistas del programa de alto nivel de la FAM: grupos de tecnificación de alpinismo, escalada, carreras por montaña y esquí, junto con las selecciones de Aragón de escalada, carreras y esquí. Este año, como novedad, participarán los deportistas de la escuela de esquí de montaña de la FAM. El programa contempla charlas sobre dopaje, primeros auxilios y programa de alto nivel FEDME. También están previstas otras actividades deportivas conjuntas para compartir puntos de vista y dar formación complementaria sobre hábitos saludables en el día a día.

Agenda de los clubes de la FAM

Entre las actividades de senderismo programadas por los clubes de la FAM para las próximas semanas figura el día 11 La Veruelada (Senderistas de La Huecha), excursión micológica (Montañeros de Aragón), Gallocanta (As Cimas) y Biel-ermita Virgen de la Sierra (USCTZ); el 12, hayedo del Moncayo (Comuneros de Calatayud), Bardena Blanca (Exea), Torrecilla-Valmadrid (Montañeros de Aragón), Lizara-collado del Bozo (Peña Guara); barranco de Valdoria-Cueva Negra (Trepakabras) y Tozal de Guara desde Nocito (Lo Bisaurin). En barrancos, el domingo 12 el barranco Rimalo (As Cimas). Del 10 al 12 de noviembre hay un curso de autorrescate en escalada (Club Litera Montaña) y el martes 14 charla de Eduardo Viñuales sobre los bosques más bellos de Aragón (20.30, sede CM Pirineos).